

“JOYAUX DE L'AMÉRIQUE”

PATRICIO PALAZZO, PIANO

Dimanche 18 octobre 2026, 17 h - Entrée libre

*** Wim Statius Muller (Curaçao, 1930-2019): “Antillean Dances”**

Vals “tristeza”, op. 2 n° 3 Tumba calypso, op. 2 n° 17

*** Manuel Ponce (Mexique, 1882-1948): Prélude et fugue
sur un thème de Haendel**

*** Ernesto Lecuona (Cuba, 1895-1963): “La comparsa”**

*** Juan Carlos Zorzi (Argentine, 1935-1999): “Suite adolescente”**

Canción I Aire de vals Canción II Buchardiana Canción III
Canción IV Juegos Canción V Danza rústica

*** Juan Carlos Zorzi (Argentine, 1935-1999): “Danza orgiástica”**

* * * * *

*** Vicente Scaramuzza (Italie-Argentine, 1885-1968): Mazurca novelletta**

*** Octávio Pinto (Brésil, 1890-1950): “Scenas Infantis”**

Corre, corre! Roda, roda Marcha, soldadinho Dorme, nene Salta, salta

*** Astor Piazzolla (Argentine, 1921-1992): “Adiós Nonino”
Tango Rhapsody (arr. Laercio de Freitas)**

*** Moisés Moleiro (Venezuela, 1937-2002): “Joropo”**

*** Alberto Ginastera (Argentine, 1916-1983): “Danzas argentinas”, op. 2**

Danza del viejo boyero Danza de la moza donosa Danza del gaucho matrero



Centro
de Estudios
Pianísticos

**Beca
Marisa
REGULES**