

Facundo González Laborde, piano

Graduado en el Conservatorio de Música de Bahía Blanca (Buenos Aires, Argentina) y formado por D. Scagnetti, A. Biljenski, I. Ares, O. Millaá y Marcelo Balat en Capital Federal.

Recibió clases magistrales de Ingrid Fliter, Iván Cítera, Josep Colom, Henri Sigfridsson, Carmen Piazzini, Valentina Frenot, Ricardo Cecchetti, etc.

Actualmente estudia el Máster en interpretación en el Conservatorio Real Danés de Música de Copenhague (Dinamarca) bajo la guía de la pianista armenia Marianna Shirinyan.

Premiado en los concursos "Siete Lagos/Kaio Schommer Stiftung" de Villa La Angostura, "A Tortorella" de Bs. As., "Festival internacional de pianistas" de Mar del Plata, "Fundación Catedral" de La Plata, Torneo Internazionale di Musica de Torino, Italia (diploma de honor), finalista en el II Concurso Chopin de Argentina, Premio TOYP "Ten Outstanding Young Persons" por Logros culturales y Premio FEBA Cultura.

Becario del "Mozarteum Argentino" (2016 y 2017), "Fondo Nacional de las Artes" (2016 y 2017), "Cultura de Argentina" y "Radolfzell am Bodensee", Alemania (2014) y "Centro de Estudios Pianísticos" - CEP (2018).

Se ha presentado en importantes salas de diversas ciudades de Argentina (CCK, Usina del Arte, Palacio Pizzurno, etc.), Francia, Bélgica, Inglaterra, Austria, España, Alemania e Italia.