



Centro de Estudios Pianísticos

TEMPORADA 2001 – 2002 / BARCELONA

Actividades previas a la creación oficial del CEP, en septiembre 2002

- * Maestro Jordi Mora. Tres encuentros (uno por trimestre). Conferencias sobre Fenomenología de la música, seguidas de clases magistrales
- * Clase magistral Tensy Krismant + Audición del CD “Flash cubano”
- * Clase magistral Vladislav Bronevetsky
- * Clase magistral Marju Vatsel. Obras del período clásico (sonata en si b M Mozart, concierto en re M Haydn)
- * Clase sobre los diferentes métodos de enseñanza inicial del piano, a cargo de Sebastián Colombo. Presentación de materiales didácticos de autores diversos
- * Sesión de vídeos: proyección del documental “El arte del piano” y distribución del folleto “Los 100 mejores pianistas del siglo XX”
- * Sesión de vídeos: con motivo del recital en Barcelona del pianista ruso Eugeny Kissin, proyección del film “Kissin, el don de la música”
- * Sesión de vídeos: “Horowitz en Moscú”
- * Sesión de vídeos: Prokofiev: piano concierto 3 (Martha Argerich, Orquesta de Tokio – Charles Dutoit), Rachmaninoff: suite 2 para dos pianos, Ravel: “La valse” (Argerich, Freire).
- * Sesión de vídeos: Beethoven: sonata vl y piano “La primavera” (Mutter, Orkis), Rachmaninoff: Rapsodia sobre un tema de Paganini (Pletnev y Orquesta Filarmónica de Berlín – Abbado).
- * Varias sesiones de práctica de actuación en público

TEMPORADA 1: 2002 – 2003

SEPTIEMBRE 2002

Domingo 8 / Barcelona / Sede CEP (Av. Meridiana 271, 2do 1^a – 08027) / Práctica actuación en público

Sábado 28 / Barcelona / Visita a un taller de pianos

OCTUBRE 2002

Domingo 27 / Barcelona / Sede CEP / Sesión de vídeos

NOVIEMBRE 2002

Domingo 10 / Barcelona / Sede CEP / Conferencia Ludovica Mosca: Técnicas de memorización

Domingo 17 / Barcelona / Sede CEP / Clase magistral Jordi Mora

DICIEMBRE 2002

Domingo 1 / Barcelona / Sede CEP / Práctica de actuación en público

ENERO 2003

Domingo 19 / Barcelona / Sede CEP / Recital Cristoforo Pestalozzi (cello) y Catherine Ordronneau (piano)

Domingo 26 / Barcelona / Sede CEP / Clase magistral Jordi Mora

FEBRERO 2003

Domingo 9 / Barcelona / Sede CEP / Charla-agasajo, con la presencia de un joven profesional: Raimon Garriga

Domingo 16 / Barcelona / Sede CEP / Clase magistral Tensy Krismant

Domingo 23 / Barcelona / Sede CEP / Práctica de actuación en público

MARZO 2003

Estadía del ganador del concurso nacional de piano de Argentina (CEP): Marcelo Balat

Domingo 2 / Badalona / “Teatre Zorrilla” (“Amics de la Música de Badalona”) / Recital

Lunes 3 / Barcelona / “Centre Cultural La Casa Elizalde” (ciclo “L’ Escola de Música de Barcelona”) / Recital

Viernes 7 / Barcelona / IEA (“Institut Escola Artístic”) “Oriol Martorell” / Recital

Sábado 8 / Barcelona / Sede CEP / Clase magistral con Vladislav Bronevetsky

Miércoles 12 / Madrid / Universidad Carlos III / Auditorio “Padre Soler” / Recital

Jueves 13 / Madrid / Estudio de la artista / Clase magistral con Ana Guijarro

Viernes 14 / Madrid / Auditorio Centro Cultural “Conde Duque” / Recital

Sábado 15 / Madrid / Auditorio “Polimúsica” / Clase magistral con Ana Guijarro

Lunes 17 / Barcelona / “Centre de Cultura Contemporània de Barcelona” – CCCB (“Associació Concertante”) / Recital

Jueves 20 / Barcelona / “Escola Superior de Música de Catalunya – ESMUC” / Recital

Viernes 21 / Barcelona / “L’ Escola de Música de Barcelona” / Clase magistral con Albert Attenelle

Lunes 24 / Badalona / “Conservatori Professional de Música de Badalona” / Charla – encuentro con estudiantes

Martes 25 / Vic / “Escola de Música de Vic” / Recital

Jueves 27 / Barcelona / “Acadèmia Marshall” (“Associació Musical Granados – Marshall”) / Recital

ABRIL 2003

Domingo 6 / Barcelona / Sede CEP / Sesión de vídeos

Domingo 27 / Badalona / “Conservatori Professional de Música de Badalona” / Clase magistral Iván Cítera

MAYO 2003

Domingo 25 / Barcelona / Sede CEP / Clase magistral Jordi Mora

Fecha a determinar / Barcelona / Conferencia “Evolución de la técnica pianística” – Manuel Massone (suspendida)

JUNIO 2003

Sábado 7 / Barcelona / Sede CEP / Práctica de actuación en público

Domingo 29 / Barcelona / Sede CEP / Práctica de actuación en público

TEMPORADA 2: 2003 – 2004

OCTUBRE 2003

Domingo 26 / Barcelona / “Centre Cristià dels Universitaris” – CCU / Encuentro con la Prof. María Jesús Crespo (clase y entrevista pública)

NOVIEMBRE 2003

Domingo 16 / Barcelona / CCU / Clase magistral Jordi Mora

Viernes 21 / Barcelona / CCU / Recital Miguel Sancho

Sábado 22 / Barcelona / Casal Espriu / Concurso-selección para otorgar becas

DICIEMBRE 2003

Domingo 7 / Barcelona / Sede CEP / Sesión de vídeos

Domingo 14 / Barcelona / “Col·legi Major Universitari Ramon Llull” / “Capella Rubió i Bellver” / 1º Curso de formación pianística – Iván Cítera

Lunes 15 / Barcelona / I Ciclo de conciertos Casal Espriu / Recital Miguel Sancho

ENERO 2004

Lunes 12 / Barcelona / I Ciclo de conciertos Casal Espriu / Recital “Trío Wieck-Hensel” (Josep Vicent Signes Navarro – violín, Francesc Colubi Llopis – cello, Helena Carreras Cabezas – piano)

Sábado 24 / Badalona / “Conservatori Professional de Música de Badalona” / Clase magistral Alan Weiss

FEBRERO 2004

Domingo 8 / Barcelona / CCU / Clase magistral Jordi Mora

Lunes 9 / Barcelona / I Ciclo de conciertos Casal Espriu / Recital Alexander Pereira

Martes 17 / Barcelona / CMU “Ramon Llull” / “Capella Rubió i Bellver” / Conferencia “El concepto de lo español en la música y en el arte” – Jorge De Persia

Jueves 19 / Barcelona / CCU / Recital Lilian Vázquez – Montserrat Garrido

Domingo 22 / Barcelona / IEA (“Institut Escola Artístic”) “Oriol Martorell” / 1º Curso de formación pianística – Iván Cítera

Miércoles 25 / Barcelona / CMU “Ramon Llull” / “Capella Rubió i Bellver” / Recital Lluís Rodríguez Salvà

MARZO 2004

Lunes 8 / Barcelona / I Ciclo de conciertos Casal Espriu / Recital Jordi Font Aragonès

Martes 9 / Badalona / “Conservatori Professional de Música de Badalona” / Charla-agasajo, con la presencia de un joven profesional: Lluís Rodríguez Salvà

Viernes 12 / Barcelona / CCU / Recital Alexander Pereira

Miércoles 17 / Barcelona / CMU “Ramon Llull” / “Capella Rubió i Bellver” / Concierto Lilian Vázquez y “Trío Wieck-Hensel”

Viernes 19, sábado 20 y domingo 21 / Barcelona / Casal Espriu / Curso “Elementos de técnica pianística – Análisis y pedagogía” – María Rosa Oubiña de Castro

Jueves 25 / Barcelona / “Centre Cívic Cotxeres Borrell” / Recital ganadores becas “CEP 2003”

ABRIL 2004

Lunes 19 / Barcelona / “Centre Sant Pere Apòstol” / “Auditori Culler i Fabra” (“Associació Musical de Mestres Directors”) / Recital Neus Estarellas y Eugeni Amador
Lunes 26 / Barcelona / CMU “Ramon Llull” / “Capella Rubió i Bellver” / I Ciclo de conferencias-concierto / “El impresionismo” / Estella Ocampo (conferenciante) / Debussy: “The children’s Corner” (alumnos del “Conservatori Professional de Música de Badalona”)

MAYO 2004

Lunes 3 / Barcelona / I Ciclo de conciertos Casal Espriu / Recital Marina Lozano Lax
Sábado 8 / Barcelona CMU “Ramon Llull” / “Capella Rubió i Bellver” / Clase magistral Vladislav Bronevetsky
Viernes 14 / Barcelona / CCU / Recital Meritxell Puig y Oscar Palerm
Sábado 22 / Barcelona / Casal Espriu / Concurso-selección “Becas para jóvenes intérpretes CEP 2004-2005 (1ª edición), para asistir a clases magistrales en Cataluña” / Colabora la empresa “Adagio – Instrumentos musicales”
Domingo 30 / Barcelona / CCU / Clase magistral Jordi Mora

JUNIO 2004

Domingo 6 / Barcelona / CCU / Conferencia “desde el teclado” sobre la evolución de la técnica pianística – Rafael Salinas (suspendida)

JÓVENES PIANISTAS SELECCIONADOS POR CONCURSO PÚBLICO Y BECADOS POR EL CEP PARA PARTICIPAR COMO ALUMNOS ACTIVOS EN ACTIVIDADES ORGANIZADAS POR OTRAS IMPORTANTES INSTITUCIONES MUSICALES:

Noviembre 2003 / Barcelona / “Escola d’Arts Musicals Luthier” / Clase magistral Ana Guijarro / El CEP aportó dos becarios (Jordi Font Aragonès, Carla Fernández Boix)

TEMPORADA 3: 2004 – 2005

SEPTIEMBRE 2004

Gira de Lluís Rodríguez Salvà (Artista en residencia CEP) por Argentina

Jueves 2 / Buenos Aires / Estudio de la artista / Clase con Elsa Púppulo

Repertorio “Après une lecture de Dante” de Liszt

Viernes 3 / Buenos Aires / Centro Nacional de la Música / Sala “Carlos Guastavino” / Recital

Sábado 4 / Buenos Aires / Clase con el Mtro. Bruno Leonardo Gelber (estudio del artista)

Repertorio: concierto para piano y orquesta nº 1, op. 15 de Brahms

Domingo 5 / Buenos Aires / Sede del CEP / Reunión en homenaje a Lluís Rodríguez Salvà (encuentro con destacados pianistas y jóvenes estudiantes argentinos)

Lunes 5 / Buenos Aires / Museo de Arte Hispanoamericano “Isaac Fernández Blanco” / “Semana del piano español” organizada con el auspicio de la Embajada de España en Buenos Aires (incluye una conferencia a cargo del musicólogo Jorge de Persia, crítico de “La Vanguardia”) / Recital de música catalana y española

Miércoles 8 / Mar del Plata / Conservatorio de Música “Luis Gianneo” / Encuentro con estudiantes (breve recital y entrevista pública)

Sábado 11 / Mar del Plata / Teatro Colón / Actuación junto a la Orquesta Sinfónica Municipal de Mar del Plata y el Mtro. José María Ulla / Concierto para piano y orquesta nº 1, op. 23 de Tchaikovsky

Domingo 12 / Cobo / Santa María de la Armonía (Fundación Cultural Argentina) / Recital

Lunes 13 / Mar del Plata / Teatro Colón / Recital

Viernes 17 / San Juan / Auditorio “Juan Victoria” / Actuación junto a la Orquesta Sinfónica de la Universidad Nacional de San Juan y el Mtro. Alexey Izmirliiev / Concierto para piano y orquesta nº 1, op. 23 de Tchaikovsky

OCTUBRE 2004

Lunes 18 / Barcelona / II Ciclo de conciertos Casal Espriu / Recital Rafael Salinas

NOVIEMBRE 2004

Martes 14 / Barcelona / “Centre Cívic Cotxeres Borrell” / Concierto Carla Fernández Boix – Helena Carreras (piano) y Cuarteto “Dalí” (Vasil Lambrinov – violín I, Albert Rodríguez – violín II, Aroa García – viola, Joan Antoni Pich – cello)

Domingo 28 / Barcelona / Casal Espriu / Clase magistral Jordi Mora

DICIEMBRE 2004

Sábado 11 y domingo 12 / Badalona / “Conservatori Professional de Música de Badalona” / Clase magistral Alan Weiss

Lunes 20 / Barcelona / II Ciclo de conciertos Casal Espriu / Recital Lluís Rodríguez Salvà

Miércoles 22 y jueves 23 / Cerdeña (Italia) / Recitales Lluís Rodríguez Salvà

ENERO 2005

Sábado 15 / Barcelona / Casal Espriu / Encuentro con el Mtro. Jun Kanno (clase y entrevista pública)

Viernes 21 / Barcelona / II Ciclo de conciertos Casal Espriu / Recital Raffaello Moretti

Sábado 29 y domingo 30 / Badalona / “Conservatori Professional de Música de Badalona” / Clase magistral Karin Merle

FEBRERO 2005

Viernes 4 / Barcelona / “Centre Cristià dels Universitaris” – CCU / Recital Héctor Valls

Miércoles 9 / Barcelona / “Centre Cívic Cotxeres Borrell” / Concierto Lluís Rodríguez Salvà y “Quartet de Barcelona” (Marc Armengol – violín I, Edurne Vila – violín II, Ulrike Janssen – viola, Sergi Boadella – cello)

Jueves 10 / Tarragona / “Escola i Conservatori de Música de la Diputació de Tarragona” / Encuentro de estudiantes con el joven Jordi Farran + concierto nº 2 de Saint-Saëns (a dos pianos)

Sábado 12 y domingo 13 / Badalona / “Conservatori Professional de Música de Badalona” / Clase magistral Nelson Goerner

Martes 22 / Barcelona / CMU “Ramon Llull” / “Capella Rubió i Bellver” / II Ciclo de conferencias-concierto / “Música española” / Rafael Salinas (conferenciante), Lluís Rodríguez Salvà (piano)

Viernes 25 / Barcelona / II Ciclo de conciertos Casal Espriu / Recital Meritxell Puig

Domingo 27 / Barcelona / CCU / Clase magistral Jordi Mora

MARZO 2005

Viernes 4 / Barcelona / Estudio Prof. Ma. Carme Gil / Homenaje a la pianista Karin Lechner

Sábado 5 y domingo 6 / Badalona / “Conservatori Professional de Música de Badalona” / Curso 24 estudios de Chopin / Opus 10 / Elsa Púppulo

Viernes 11 / Barcelona / II Ciclo de conciertos Casal Espriu / Recital María Teresa Sierra

Sábado 12 y domingo 13 / Badalona / “Conservatori Professional de Música de Badalona” / Curso 24 estudios de Chopin / Opus 25 / Elsa Púppulo

Martes 15 / Barcelona / CMU “Ramon Llull” / “Capella Rubió i Bellver” / II Ciclo de conferencias-concierto / “Alberto Ginastera” / Jorge de Persia (conferenciante), Jordi Farran (piano)

ABRIL 2005

Viernes 1 / Badalona / “Conservatori Professional de Música de Badalona” / Concurso para elegir 3 pianistas que actuarán junto al Cuarteto “Dalí”, tocando conciertos de Mozart en versión de cámara

Sábado 2 / Barcelona / Casal Espriu / Conferencia “Evolución de la técnica pianística” / Rafael Salinas

Jueves 14 / Barcelona / CMU “Ramon Llull” / “Capella Rubió i Bellver” / II Ciclo de conferencias-concierto / “Cuadros de una exposición” de Moussorgsky / Rafael Salinas (conferenciante), Lluís Rodríguez Salvà (piano)

Estadía del ganador del concurso nacional de piano de Argentina (CEP): Hugo Schuler

Domingo 3 / Sitges / “Saló d’Or del Palau Maricel” / “Joventuts Musicals de Sitges” / Recital

Martes 5 / Barcelona / “Escola Superior de Música de Catalunya – ESMUC” / Recital

Miércoles 6 / Badalona / “Conservatori Professional de Música de Badalona” / Charla –
encuentro con estudiantes

Jueves 7 / Vic / “Escola de Música de Vic” / Recital

Viernes 8 / Madrid / Auditorio “Polimúsica” / Clase magistral con Ana Guijarro

Sábado 9 / Madrid / Auditorio Centro Cultural “Conde Duque” / Recital

Martes 12 / Bruselas (Bélgica) / Auditorio Escuela Europea (organizado por “Arabel” –
Asociación de residentes argentinos en Bélgica y Luxemburgo) / Recital

Viernes 15 / Barcelona / II Ciclo de conciertos Casal Espriu / Recital

Sábado 17 / Barcelona / Sede CEP / Clase magistral con Vladislav Bronevetsky

Lunes 18 / Barcelona / “Centre Cultural La Casa Elizalde” / Recital

Jueves 21 / Barcelona / “Acadèmia Marshall” (“Associació Musical Granados –
Marshall”) / Recital

Viernes 22 / Barcelona / Estudio de la artista / Clase con Alicia de Larrocha
 (“Associació Musical Granados – Marshall”)

MAYO 2005

Viernes 6 / Barcelona / “Casal del Metge” / Recital Lluís Rodríguez Salvà + grabación
DVD

Sábado 7 / Barcelona / CMU “Ramon Llull” / “Capella Rubió i Bellver” / Clase
magistral Tensy Krismant

Sábado 14 / Barcelona / CCU / Sesión de vídeos

Martes 17 / Barcelona / “Centre Cívic Cotxeres Borrell” / Concierto jóvenes pianistas /
Eugènia Guri Battle, Adrià Ardanuy, Daniel Muñoz, Carol Ruiz, Eugeni Amador

Viernes 20 / Barcelona / II Ciclo de conciertos Casal Espriu / Recital Héctor Valls

Viernes 27 / Barcelona / CCU / Recital Eugeni Amador

Sábado 28 / Barcelona / Casal Espriu / Concurso-selección “Becas para jóvenes
intérpretes CEP 2005-2006 (2ª edición), para asistir a clases magistrales en Cataluña” /
Patrocina “Fundació Jaume Callís” / Colaboran las empresas “Adagio – Instrumentos
musicales”, “Pianos Bartolomé”, restaurante japonés “Edén”, restaurante chino “La
Paz”

JUNIO 2005

Viernes 17 / Barcelona / II Ciclo de conciertos Casal Espriu / Recital Eugeni Amador

Lunes 27 / Barcelona / “Centre Cívic Cotxeres Borrell” / Concierto ganadores selección
para tocar conciertos Mozart con Cuarteto “Dalí”: Sara Olleros (K 414), Jordi Farran (K
451), Tamás Kéry (K 449)

JULIO 2005

Jueves 7 / Barcelona / CCU / Recital Carol Ruiz

JÓVENES PIANISTAS SELECCIONADOS POR CONCURSO PÚBLICO Y BECADOS POR EL CEP PARA PARTICIPAR COMO ALUMNOS ACTIVOS EN ACTIVIDADES ORGANIZADAS POR OTRAS IMPORTANTES INSTITUCIONES MUSICALES:

Septiembre 2004 / Barcelona / “Acadèmia Marshall” (“Associació Musical Granados –
Marshall”) / Curso “Iberia” – Alicia de Larrocha / El CEP aportó un becario (Jordi
Farran)

Barcelona / “Escola d’Arts Musicals Luthier” / Clase magistral Ana Guijarro / El CEP aportó un becario (Bartomeu Moll i Mas)

Julio 2005 / Tarragona / “Escola i Conservatori de Música de la Diputació de Tarragona” / “V Curs Internacional de Música de Tarragona” / Mtro. Barry Douglas / El CEP aportó dos becarios (Neus Estarellas, Jordi Farran)

Barcelona / “Acadèmia Marshall” (“Associació Musical Granados – Marshall”) / Curso interpretación obras Frederic Mompou / Carmen Bravo, viuda de Mompou / El CEP aportó un becario (Eugeni Amador)

TEMPORADA 4: 2005 – 2006

SEPTIEMBRE 2005

Sábado 24 / Barcelona / CCU / Clase magistral Jordi Mora

OCTUBRE 2005

Sábado 1 / Barcelona / Casal Espriu / Encuentro con la pianista Liliana Sainz (clase y entrevista pública)

Viernes 7 / Barcelona / III Ciclo de conciertos Casal Espriu / Concierto intercambio con estudiantes noruegos

Jueves 27 / Barcelona / “Centre Cívic Cotxeres Borrell” / I Ciclo jóvenes talentos / Recital Jordi Farran

NOVIEMBRE 2005

Jueves 10 / Barcelona / “Centre Cívic Cotxeres Borrell” / I Ciclo jóvenes talentos / Recital Lluís Rodríguez Salvà

Viernes 18 / Barcelona / III Ciclo de conciertos Casal Espriu / Recital Neus Estarellas (Artista en residencia CEP)

Sábado 19 / Ginebra (Suiza) / Estudio del artista / Clase de Neus Estarellas con el Mtro. Alexis Golovin

Jueves 24 / Barcelona / “Centre Cívic Cotxeres Borrell” / I Ciclo jóvenes talentos / Recital Neus Estarellas

Sábado 26 y domingo 27 / Badalona / “Conservatori Professional de Música de Badalona” / Clase magistral Karin Merle

DICIEMBRE 2005

Viernes 2 / Barcelona / CCU / Ciclo conciertos comentados / Recital Carla Fernández Boix y Daniel Muñoz

Lunes 12 / Barcelona / III Ciclo de conciertos Casal Espriu / Recital Raffaello Moretti (Italia)

ENERO 2006

Viernes 20 / Barcelona / III Ciclo de conciertos Casal Espriu / Recital Nahuel Clerici

Sábado 21 / Badalona / “Conservatori Professional de Música de Badalona” / Clase magistral Alan Weiss

FEBRERO 2006

Viernes 3 / Barcelona / CCU / Ciclo conciertos comentados / Recital Ma. Carme Gil

Jueves 9 / Tarragona / “Escola i Conservatori de Música de la Diputació de Tarragona” / Encuentro de estudiantes con el joven Lluís Rodríguez Salvà (charla informal + recital)

Lunes 13 / Barcelona / I Ciclo de conciertos Aula Magna “Escola d’Estudis Empresarials” / Recital Lluís Rodríguez Salvà

Viernes 17 / Barcelona / III Ciclo de conciertos Casal Espriu / Recital Carla Fernández Boix y Daniel Muñoz

Martes 21 / Barcelona / CMU “Ramon Llull” / “Capella Rubió i Bellver” / III Ciclo de conferencias-concierto / “Beethoven” / Sebastià García Esparducer (conferenciante), Neus Estarellas y Eugeni Amador (piano)

MARZO 2006

Lunes 6 / Barcelona / I Ciclo de conciertos Aula Magna “Escola d’Estudis Empresarials” / Homenaje a Schumann / Lluís Rodríguez Salvà (piano) y “Quartet de Barcelona” (Marc Armengol – violín I, Edurne Vila – violín II, Ulrike Janssen – viola, Sergi Boadella – cello)

Martes 7 / Barcelona / CMU “Ramon Llull” / “Capella Rubió i Bellver” / III Ciclo de conferencias-concierto / “Mozart” / Sebastià García Esparducer (conferenciante), María Teresa Sierra y Raúl Prieto (piano)

Viernes 17 / Barcelona / III Ciclo de conciertos Casal Espriu / Recital Eugeni Amador

Sábado 25 / Barcelona CCU / Clase magistral Jordi Mora

ABRIL 2006

Sábado 1 / Tarragona / “Escola i Conservatori de Música de la Diputació de Tarragona” / Clase magistral Leonid Sintsev

Viernes 21 / Barcelona / III Ciclo de conciertos Casal Espriu / Recital Carles Marigó

Martes 25 / Barcelona / CMU “Ramon Llull” / “Capella Rubió i Bellver” / III Ciclo de conferencias-concierto / “La escuela de Frank Marshall” (con la colaboración de “Associació Musical Granados – Marshall”) / Mònica Pagès i Santacana (conferenciante), Alfredo Armero (piano)

Miércoles 26 / Barcelona / I Ciclo conciertos Aula Magna “Escola d’Estudis Empresarials” / Homenaje a Mozart / Cristina Marton (piano)

Viernes 28 / Barcelona / CCU / Ciclo conciertos comentados / Recital Carles Marigó

Sábado 29 / Sant Celoni / Estudio del artista / Clase magistral Leonid Sintsev

MAYO 2006

Jueves 18 / Barcelona / I Ciclo de conciertos Aula Magna “Escola d’Estudis Empresarials” / Recital Eugeni Amador

Viernes 19 / Barcelona / III Ciclo de conciertos Casal Espriu / Recital Carol Ruiz

Jueves 25 / Barcelona / “Centre Sant Pere Apòstol” / “Auditori Culler i Fabra” (“Associació Musical de Mestres Directors”) / Recital Eugeni Amador

Viernes 26 / Barcelona / Sala “Petit Palau” del “Palau de la Música Catalana” / Concierto de cierre del programa “Artista en residencia” / Gerard Claret (violín), Lluís Claret (cello), Lluís Rodríguez Salvà (piano)

Sábado 27 / Barcelona / Casal Espriu / Concurso-selección “Becas para jóvenes intérpretes CEP 2006-2007 (3ª edición), para asistir a clases magistrales en Cataluña” / Patrocinan “Fundació Jaume Callís”, “Fundació Caixa Catalunya” / Colaboran las empresas “Adagio – Tu tienda de música”, “Bartolomé Pianos”, restaurante japonés “Edén”, restaurante chino “La Paz”

JUNIO 2006

Jueves 1 / Madrid / Universidad Carlos III / Auditorio “Padre Soler” / “Ciclo jóvenes intérpretes en la Universidad” / Recital Neus Estarellas

JULIO 2006

Domingo 23 / Sitges / “Saló d’Or del Palau Maricel” / “Maratón Mozart y Escuela de Viena” / Festival de Música de Sitges / Organizado por “Joventuts Musicals de Sitges” y Centro de Estudios Pianísticos – CEP con el patrocinio de la “Fundació Jaume Callís” / 5 recitales cortos, con la actuación de los siguientes solistas y grupos de cámara:

18 h: Eugènia Guri Batlle, Xavier Barbeta (piano) Dúo Patricia De No (flauta) y Ma. Teresa Sierra (piano)

19 h: Luis González (piano), Elvira Querol (clarinete), Dúo Mireia Fornells y Joan Miquel Hernández (piano 4 manos)

20 h: Carla Fernández Boix, Marina Lozano Lax (piano), Dúo Oliver y José Ma. Curbelo (piano 4 manos)

21 h: Marc Piqué, Carol Ruiz, Ma. Teresa Sierra (piano)

22 h: Claudia Cordero, Lluís Rodríguez Salvà (piano), Dúo Raúl García (violín) y Lluís Rodríguez Salvà (piano)

23 h: Claudia Cordero, Luis Grané (piano), Dúo Hans Ever (tenor) y Néstor Bayona (piano)

00 h: Néstor Bayona, Carles Marigó (piano), Dúo Toni Marsol (barítono) y Andrea Álvarez (piano)

JÓVENES PIANISTAS SELECCIONADOS POR CONCURSO PÚBLICO Y BECADOS POR EL CEP PARA PARTICIPAR COMO ALUMNOS ACTIVOS EN ACTIVIDADES ORGANIZADAS POR OTRAS IMPORTANTES INSTITUCIONES MUSICALES:

Septiembre 2005 / Barcelona / “Escola d’Arts Musicals Luthier” / Clase magistral Ana Guijarro / El CEP envió dos becarios (Ma. Teresa Sierra Martínez, Marcos Fernández)

Septiembre 2005 / Barcelona / “Acadèmia Marshall” (“Associació Musical Granados – Marshall”) / Curso piano Jan Wijn / El CEP aportó un becario (Jordi Farran)

Viernes 7 Julio 2006 / Sitges / “Saló d’Or del Palau Maricel” / “Festival de Música de Sitges” / “Curs de Perfeccionament Musical”, organizado por “Joventuts Musicals de Sitges” / Clase magistral Alan Weiss / El Cep aportó un becario (Javier Rameix)

Julio 2006 / Barcelona / “L’ Escola de Música de Barcelona” / “26º Curso Internacional de Música de Barcelona” / Mtro. Albert Attenelle / El CEP aportó un becario (Javier Rameix)

Julio 2006 / Tarragona / “Escola i Conservatori de Música de la Diputació de Tarragona” / “VI Festival Internacional de Música de Tarragona” / Mtro. Barry Douglas / El CEP aportó tres becarios (Javier Rameix, Antonio Ortiz, Néstor Bayona)

TEMPORADA 5: 2006 – 2007

SEPTIEMBRE 2006

Viernes 29 / Barcelona / IV Ciclo de conciertos Casal Espriu / Recital Josep García
Sábado 30 / Barcelona / Casal Espriu / Encuentro con el Prof. Carles Julià (clase y entrevista pública)

OCTUBRE 2006

Viernes 20 / Barcelona / IV Ciclo de conciertos Casal Espriu / Recital Dúo “Quodlibet” (Jeremías Sanz, cello y Néstor Bayona, piano)
Martes 24 / Barcelona / CMU “Ramon Llull” / I Ciclo de proyecciones “Grandes artistas en escena”
Viernes 27 / Manresa / “Conservatori Municipal de Música de Manresa” / Clase magistral Karin Merle (postergada por enfermedad de la profesora)
Sábado 28 / Barcelona / CMU “Ramon Llull” / “Capella Rubió i Bellver” / Clase magistral Karin Merle (postergada por enfermedad de la profesora)

NOVIEMBRE 2006

Viernes 3 / Badalona / “Conservatori Professional de Música de Badalona” / Recital Mtro. Miguel Ituarte (Bach “El clave bien temperado” – integral libro I)
Sábado 4 / Badalona / “Conservatori Professional de Música de Badalona” / Clase magistral “El clave bien temperado” Bach / Miguel Ituarte
Martes 14 / Barcelona / CMU “Ramon Llull” / I Ciclo de proyecciones “Grandes artistas en escena”
Viernes 17 / Barcelona / IV Ciclo de conciertos Casal Espriu / Recital Meritxell Puig y Natalia Pérez Passamani (piano 4 manos)
Sábado 18 / Barcelona / Casal Espriu / Clase magistral Jordi Mora
Jueves 23 / Barcelona / Aula Magna “Escola d’Estudis Empresarials” / Acto de inauguración del curso 2006 – 2007 y de graduación de la promoción 2006 de “L’ Escola d’Estudis Empresarials” – “Universitat de Barcelona” / Actuación de Claudia Cordero (piano)
Martes 28 / Barcelona / “Paranimf de la Universitat de Barcelona” / Recital Antonio Ortiz

DICIEMBRE 2006

Sábado 2 y domingo 3 / Badalona / “Conservatori Professional de Música de Badalona” / Clase magistral Chopin / Pietro De Maria
Martes 12 / Barcelona / “Centre Cívic Cotxeres Borrell” / Concierto ganadores becas CEP
Viernes 15 / Barcelona / IV Ciclo de conciertos Casal Espriu / Recital Eugeni Amador

ENERO 2007

Viernes 19 / Barcelona / IV Ciclo de conciertos Casal Espriu / Recital Luis González
Martes 16 / Barcelona / II Ciclo de conciertos Aula Magna “Escola d’Estudis Empresarials” / Recital Jordi Farran
Viernes 26 / Manresa / “Conservatori Municipal de Música de Manresa” / Clase magistral “Mozart y Viena” / Karin Merle

Sábado 27 / Barcelona / CMU “Ramon Llull” / “Capella Rubió i Bellver” / Clase magistral “Mozart y Viena” / Karin Merle

FEBRERO 2007

Martes 6 / Barcelona / II Ciclo de conciertos Aula Magna “Escola d’Estudis Empresarials” / Homenaje a Grieg (Raúl García, violín y Neus Estarellas, piano)

Sábado 10 y domingo 11 / Badalona / “Conservatori Professional de Música de Badalona” / Clase magistral Alexis Golovin

Jueves 15 / Tarragona / “Escola i Conservatori de Música de la Diputació de Tarragona” / Encuentro de estudiantes con la joven Neus Estarellas (charla informal + recital)

Viernes 16 / Barcelona / IV Ciclo de conciertos Casal Espriu / Recital Lilian Vázquez y Carol Ruiz (piano 4 manos), Carles Puig (violín)

Martes 20 / Barcelona / CMU “Ramon Llull” / I Ciclo de proyecciones “Grandes artistas en escena”

MARZO 2007

Viernes 2 / Barcelona / CCU / I Ciclo de conciertos “Mujeres artistas” / Recital Carla Fernández Boix, Eugènia Guri Batlle (piano)

Martes 6 / Barcelona / II Ciclo de conciertos Aula Magna “Escola d’Estudis Empresarials” / Recital Dúo “Quodlibet” (Jeremías Sanz, cello y Néstor Bayona, piano)

Estadía del ganador del concurso nacional de piano de Argentina (CEP): Nahuel Clerici

Jueves 8 / Barcelona / “Acadèmia Marshall” (“Associació Musical Granados – Marshall”) / Recital

Sábado 10 / Madrid / Auditorio Centro Cultural “Conde Duque” / Recital

Lunes 12 / Barcelona / “Centre Cultural La Casa Elizalde” / Recital

Miércoles 14 / Barcelona / Estudio de la artista / Clase con Alicia de Larrocha

Viernes 16 / Barcelona / IV Ciclo de conciertos Casal Espriu / Recital

Viernes 9 / Barcelona / CCU / I Ciclo de conciertos “Mujeres artistas” / Recital Elvira Querol (clarinete) y Nora Bosch (piano)

Martes 13 / Barcelona / CMU “Ramon Llull” / “Capella Rubió i Bellver” / IV Ciclo de conferencias-concierto / “El Romanticismo” / Sebastià García Esparducer (conferenciante), Eugeni Amador y Carla Fernández Boix (piano)

Viernes 16 / Barcelona / IV Ciclo de conciertos Casal Espriu / Recital Nora Bosch

Martes 27 / Barcelona / CMU “Ramon Llull” / “Capella Rubió i Bellver” / Concierto Eugeni Amador (piano) y “Filharmonia Gaudí Quartet” (Heriberto Fonseca – violín I, Cecilia Burguera – violíne II, Mónica Cruzata – viola, Marika Kobayashi – cello)

ABRIL 2007

Jueves 12 / Barcelona / “Casal del Metge” / “Concierto de conciertos” / Eugeni Amador, Eugènia Guri Batlle, Carla Fernández Boix (piano) y “Quartet Fidelio” (Raúl García – violín I, Sarah Bels – violín II, Jennifer Sthal – viola, Manuel Martínez del Fresno – cello)

Viernes 13 / Barcelona / CCU / I Ciclo de conciertos “Mujeres artistas” / Recital Ma. Carme Gil, Carol Ruiz (piano)

Martes 17 / Barcelona / CMU “Ramon Llull” / “Capella Rubió i Bellver” / IV Ciclo de conferencias-concierto / “Shostakovich” / Sebastià García Esparducer (conferenciante), Dúo “Quodlibet” (Jeremías Sanz, cello y Néstor Bayona, piano)

Viernes 20 / Barcelona / V Ciclo de conciertos Casal Espriu / Recital Carol Ruiz
Sábado 21 / Tarragona / “Escola i Conservatori de Música de la Diputació de Tarragona” / Clase magistral Vladislav Bronevetsky
Domingo 22 / Barcelona / CCU / Clase magistral Jordi Mora
Martes 24 / Barcelona / II Ciclo de conciertos Aula Magna “Escola d’Estudis Empresarials” / Recital Mirabela Dina
Sábado 28 / Rosières, Bruselas (Bélgica) / Estudio del artista / Clase Antonio Ortiz (ganador beca 1 CEP) con el Mtro. Eugène Moguilevsky / 24 Preludios de Chopin op. 28

MAYO 2007

Martes 8 / Barcelona / CMU “Ramon Llull” / “Capella Rubió i Bellver” / IV Ciclo de conferencias-concierto / “El piano del siglo XX” / Sebastià García Esparducer (conferenciante), Neus Estarellas (piano)
Domingo 13 / Barcelona / CCU / Clase magistral Jordi Mora
Viernes 18 / Barcelona / IV Ciclo de conciertos Casal Espriu / Recital Carla Fernàndez Boix
Viernes 25 / Barcelona / CCU / I Ciclo de conciertos “Mujeres artistas” / Recital Laura Fontanals (guitarra)
Sábado 26 / Barcelona / Casal Espriu / Concurso-selección “Becas para jóvenes intérpretes CEP 2007-2008 (4ª edición), para asistir a clases magistrales en Cataluña” / Patrocina “Fundació Jaume Callís” / Colabora la empresa “Adagio – Tu tienda de música”

JUNIO 2007

Martes 5 / Barcelona / II Ciclo de conciertos Aula Magna “Escola d’Estudis Empresarials” / Recital Ma. Teresa Sierra
Martes 12 / Barcelona / “Col·legi de Metges de Barcelona” / Recital Néstor Bayona (ganador ciclo de conciertos Casal Espriu)
Jueves 21 / Barcelona / “Centre Cívic Cotxeres Borrell” / Concierto “Día de la música” / Actuación de Ma. Carme Gil y Eugènia Guri Batlle (piano)

AGOSTO 2007

Jueves 2 / Barcelona / Sede CEP / Clase magistral Jordi Mora
Viernes 3 / Sitges / “Jardins Hotel Romàntic de Sitges” (en colaboración con “Joventuts Musicals de Sitges” y “Festival de Música de Sitges”) – II Ciclo “Jóvenes talentos” / Recital Néstor Bayona (piano)
Lunes 20 / Sitges / “Jardins Hotel Romàntic de Sitges” (en colaboración con “Joventuts Musicals de Sitges” y “Festival de Música de Sitges”) – II Ciclo “Jóvenes talentos” / Recital Neus Estarellas (piano)

JÓVENES PIANISTAS SELECCIONADOS POR CONCURSO PÚBLICO Y BECADOS POR EL CEP PARA PARTICIPAR COMO ALUMNOS ACTIVOS EN ACTIVIDADES ORGANIZADAS POR OTRAS IMPORTANTES INSTITUCIONES MUSICALES:

Septiembre 2006 / Barcelona / “Acadèmia Marshall” (“Associació Musical Granados – Marshall”) / Curso piano Jan Wijn / El CEP aportó un becario (Antonio Ortiz)

Julio 2007 / Tarragona / “Escola i Conservatori de Música de la Diputació de Tarragona” / “VII Festival Internacional de Música de Tarragona” / Mtro. Barry Douglas / El CEP aportó tres becarios (Oliver y José Ma Curbelo – dúo de pianos, Carles Marigó)

Julio 2007 / “L’ Escola de Música de Barcelona” / “27º Curso Internacional de Música de Barcelona” / Mtro. Albert Attenelle / El CEP aportó un becario (Néstor Bayona)

TEMPORADA 6: 2007 – 2008

SEPTIEMBRE 2007

Sábado 22 / Barcelona / CMU “Ramon Llull” / “Capella Rubió i Bellver” / Encuentro con el Mtro. Leonid Sintsev (clase y entrevista pública)

OCTUBRE 2007

Miércoles 3 / Barcelona / CCU / Recital Elvira Querol (clarinete) – Ganadora del ciclo “Mujeres artistas” 2007

Martes 9 / Barcelona / CMU “Ramon Llull” / II Ciclo de proyecciones “Grandes artistas en escena”

Viernes 19 / Barcelona / V Ciclo de conciertos Casal Espriu / Conferencia-concierto “La Viena de Mozart” / Sebastià García Esparducer (conferenciante), Eugeni Amador (piano)

NOVIEMBRE 2007

Sábado 10 / Barcelona / CCU / Clase magistral Jordi Mora

Viernes 16 / Barcelona / V Ciclo de conciertos Casal Espriu / Recital Meritxell Puig y Helena Carreras (piano 4 manos)

Martes 20 / Barcelona / “Col·legi de Metges de Barcelona” / Conferencia-concierto “Mozart” / Eugeni Amador (piano y conferencia)

Martes 27 / Barcelona / CMU “Ramon Llull” / II Ciclo de proyecciones “Grandes artistas en escena”

DICIEMBRE 2007

Martes 11 / Barcelona / CMU “Ramon Llull” / II Ciclo de proyecciones “Grandes artistas en escena”

Viernes 14 / Barcelona / V Ciclo de conciertos Casal Espriu / Recital Carol Ruiz

Sábado 15 y domingo 16 / Barcelona / Casal Espriu / Clase magistral Pietro De Maria

ENERO 2008

Miércoles 16 / Barcelona / CMU “Ramon Llull” / “Capella Rubió i Bellver” / V Ciclo de conferencias-concierto / “Petrushka” de Stravinsky / Sebastià García Esparducer (conferenciante), Oliver y José Ma. Curbelo (piano 4 manos)

Viernes 18 / Barcelona / V Ciclo de conciertos Casal Espriu / Recital Oliver y José Ma. Curbelo (2 pianos)

Jueves 24 / Cervera / “Conservatori Professional i Escola de Música de Cervera” / Conferencia “La escuela de Vicente Scaramuzza” / Sebastián Colombo

FEBRERO 2008

Jueves 14 / Tarragona / “Escola i Conservatori de Música de la Diputació de Tarragona” / Encuentro de estudiantes con el joven Néstor Bayona (charla informal + recital)

Viernes 15 / Barcelona / V Ciclo de conciertos Casal Espriu / Recital Néstor Bayona

Sábado 23 y domingo 24 / Barcelona / Casal Espriu / Clase magistral Alan Weiss

Martes 26 / Barcelona / CMU “Ramon Llull” / “Capella Rubió i Bellver” / V Ciclo de conferencias-concierto / “El piano a cuatro manos” / Sebastià García Esparducer (conferenciante), Meritxell Puig y Helena Carreras (piano 4 manos)

MARZO 2008

Domingo 9 / Barcelona / CCU / Clase magistral Jordi Mora

Lunes 10 / Barcelona / “Centre Sant Pere Apòstol” / “Auditori Culler i Fabra” (“Associació Musical de Mestres Directors”) / Recital Eugènia Guri Batlle

Martes 11 / Barcelona / CMU “Penyafort-Montserrat” / II Ciclo de proyecciones “Grandes artistas en escena”

Viernes 28 / Barcelona / V Ciclo de conciertos Casal Espriu / Recital Elvira Querol (clarinete)

Domingo 30 / Sitges / “Saló d’Or del Palau Maricel” / Recital Nieves Pérez (flauta) y Neus Estarellas (piano) / Organizado por “Joventuts Musicals de Sitges”, con la colaboración del CEP

ABRIL 2008

Martes 1 / Barcelona / CMU “Ramon Llull” / “Capella Rubió i Bellver” / V Ciclo de conferencias-concierto / “La variación” / Sebastià García Esparducer (conferenciante), Carol Ruiz (piano)

Jueves 11 / Barcelona / “Acadèmia Marshall” / Homenaje a Juan José Castro / Jorge De Persia (conferenciante), Jordi Farran, Irene Russo, Akiko Nomoto (piano) / En colaboración con “Associació Musical Granados – Marshall”

Martes 15 / Barcelona / CMU “Penyafort-Montserrat” / II Ciclo de proyecciones “Grandes artistas en escena”

Viernes 18 / Barcelona / V Ciclo de conciertos Casal Espriu / Recital Lilian Vázquez

Sábado 19 y domingo 20 / Barcelona / Casal Espriu / Clase magistral Claudio Martínez Mehner

Domingo 20 / Sitges / “Saló d’Or del Palau Maricel” / Recital Nahuel Clerici / Organizado por “Joventuts Musicals de Sitges”, con la colaboración del CEP

MAYO 2008

Jueves 8 / Barcelona / “Casal del Metge” / Ciclo V aniversario CEP / Marisa Martins (mezzosoprano), Claudia Cordero, Carles Marigó, Lluís Rodríguez Salvà (piano)

Sábado 10 / Tarragona / “Escola i Conservatori de Música de la Diputació de Tarragona” / Clase magistral María Jesús Crespo

Miércoles 14 / Tarragona / “Escola i Conservatori de Música de la Diputació de Tarragona” / V Ciclo de conferencias-concierto / “El concierto nº 4 op. 58 de Beethoven” / Lluís Rodríguez Salvà (piano y conferencia)

Jueves 15 / Barcelona / “Casal del Metge” / Ciclo V aniversario CEP / Mario Fuertes Plata (trompa), Marcelo Balat, Luis Grané, Néstor Bayona (piano)

Viernes 16 / Barcelona / V Ciclo de conciertos Casal Espriu / Recital Nahuel Clerici

Jueves 22: Barcelona / “Casal del Metge” / Ciclo V aniversario CEP / Jordi Farran, Nahuel Clerici (piano) Oliver y José Ma. Curbelo (dúo de pianos)

Martes 27 / Barcelona / CMU “Penyafort-Montserrat” / II Ciclo de proyecciones “Grandes artistas en escena”

Jueves 29: Barcelona / “Casal del Metge” / Ciclo V aniversario CEP / Elvira Querol (clarinete), Lluís Rodríguez Salvà, Ma. Teresa Sierra, Nahuel Clerici (piano)

Viernes 30 / Barcelona / V Ciclo de conciertos Casal Espriu / Concierto Eugènia Guri Batlle, Nahuel Clerici, Daniel Muñoz Osorio (piano), Josep García (piano II)

Sábado 31 / Barcelona / Casal Espriu / Concurso-selección “Becas para jóvenes intérpretes CEP 2008-2009 (5ª edición), para asistir a clases magistrales en Cataluña” / Patrocina “Fundació Jaume Callís” / Colabora la empresa “UME – Unió musical”

JUNIO 2008

Jueves 5 / Barcelona / “Casal del Metge” / Ciclo V aniversario CEP / Neus Estarellas (piano), “Quartet Fidelio” (Raúl García – violín I, Sarah Bels – violín II, Jennifer Sthal – viola, Manuel Martínez del Fresno – cello)

Sábado 7 / Barcelona / “Centre de Cultura Contemporània de Barcelona” (CCCB) / Concierto Eugènia Guri Batlle, Daniel Muñoz Osorio, Nahuel Clerici (piano), “Filharmonia Gaudí – Quartet” (Heriberto Fonseca – violín I, Cecilia Burguera – violín II, Mónica Cruzata – viola, Marika Kobayashi – cello)

Martes 17 / Barcelona / “Col·legi de Metges de Barcelona” / Recital ganadores ciclo de conciertos Casal Espriu: Elvira Querol (clarinete) y Nahuel Clerici, (piano) + Jordi Farran

Jueves 19 / Barcelona / “Centre Cívic Cotxeres Borrell” / Concierto “Día de la música” / Actuación de varios jóvenes pianistas del CEP

AGOSTO 2008

Viernes 1 / Sitges / “Jardins Hotel Romàntic de Sitges” (en colaboración con “Joventuts Musicals de Sitges” y “Festival de Música de Sitges”) – III Ciclo “Jóvenes talentos” / Recital Carol Ruiz (piano)

Viernes 8 / Sitges / “Jardins Hotel Romàntic de Sitges” (en colaboración con “Joventuts Musicals de Sitges” y “Festival de Música de Sitges”) – III Ciclo “Jóvenes talentos” / Recital Víctor de la Rosa (clarinete), Josep Oriol Miró (cello), Carles Marigó (piano)

JÓVENES PIANISTAS SELECCIONADOS POR CONCURSO PÚBLICO Y BECADOS POR EL CEP PARA PARTICIPAR COMO ALUMNOS ACTIVOS EN ACTIVIDADES ORGANIZADAS POR OTRAS IMPORTANTES INSTITUCIONES MUSICALES:

Septiembre 2007 / Barcelona / “Acadèmia Marshall” (“Associació Musical Granados – Marshall”) / Curso piano Jan Wijn / El CEP aportó un becario (Néstor Bayona)

Septiembre 2007 / Barcelona / Centro de Estudios Musicales “A Tempo” / Clase magistral Edith Fischer / El CEP aportó una becaria (Carol Ruiz)

Junio 2008 / Barcelona / “Acadèmia Marshall” (“Associació Musical Granados – Marshall”) / Curso piano José Luis Juri / El CEP aportó dos becarias (Meritxell Puig y Helena Carreras – piano a 4 manos)

Julio 2008 / Tarragona / “Escola i Conservatori de Música de la Diputació de Tarragona” / “VIII Festival Internacional de Música de Tarragona” / Mtro. Josep Colom / El CEP aportó dos becarios (Néstor Bayona, Marc Piqué)

Julio 2008 / “L’ Escola de Música de Barcelona” / “28º Curso Internacional de Música de Barcelona” / Mtro. Albert Attenelle / El CEP aportó una becaria (Myriam Ramírez Cuesta)

“PREMIO ESPECIAL SCARAMUZZA” OFRECIDO POR EL CEP A CONCURSOS ORGANIZADOS POR OTRAS ENTIDADES:

2008 / “Concurs Internacional de les Corts per a Joves Intèrprets” / Ganador: Gwendal Giguelay

TEMPORADA 7: 2008 – 2009

OCTUBRE 2008

Martes 7 / Barcelona / CMU “Ramon Llull” / III Ciclo de proyecciones “Grandes artistas en escena”

Viernes 10 / Barcelona / Casal Espriu / III Ciclo de proyecciones “Grandes artistas en escena”

NOVIEMBRE 2008

Martes 4 / Barcelona / CMU “Ramon Llull” / III Ciclo de proyecciones “Grandes artistas en escena”

Viernes 14 / Barcelona / Casal Espriu / III Ciclo de proyecciones “Grandes artistas en escena”

DICIEMBRE 2008

Martes 2 / Barcelona / CMU “Ramon Llull” / III Ciclo de proyecciones “Grandes artistas en escena”

Miércoles 10 / Barcelona / CMU “Penyafort-Montserrat” / Recital de música noruega y española / Hildegunn Pettersen (soprano), Annabel Guaita (piano)

Viernes 12 / Barcelona / VI Ciclo de conciertos Casal Espriu / Josep García (1º premio Concurso Internacional “Ricard Viñes” 2007) / Concierto para piano y orquesta op. 54 de Schumann (Jordi Farran, piano II) y obras para piano solo de Schumann y Liszt

Sábado 13 y domingo 14 / Barcelona / Casal Espriu / Clase magistral Alan Weiss

ENERO 2009

Viernes 16 / Barcelona / VI Ciclo de conciertos Casal Espriu / Recital Carles Marigó

Sábado 24 / Bruselas (Bélgica) / Auditorium “Maene” / Concierto jóvenes pianistas

FEBRERO 2009

Sábado 7 y domingo 8 / Barcelona / Clase magistral Eugène Moguilevsky

Viernes 20 / Barcelona / VI Ciclo de conciertos Casal Espriu / Recital Javier Rameix

Jueves 26 / Tarragona / “Escola i Conservatori de Música de la Diputació de Tarragona” / Encuentro de estudiantes con el joven Javier Rameix (charla informal + recital)

MARZO 2009

Sábado 7 / Barcelona / CMU “Penyafort-Montserrat” / I Curso para estudiantes de grado medio / Mtro. Vladislav Bronevitzky / Clases regulares con 6 becarios del CEP: Rosalía Gómez Lasheras (Santiago de Compostela, 14 años), Eric Ledesma (Sant Andreu de la Barca, 14 años), Eugènia Guri Batlle (Badalona, 13 años), Bernat Català (Molins de Rei, 15 años), Laura Serra Marín (Palma de Mallorca, 11 años), Carlos López (Barcelona, 14 años)

Martes 17 / Barcelona / CMU “Penyafort-Montserrat” / III Ciclo de proyecciones “Grandes artistas en escena”

Viernes 20 / Barcelona / VI Ciclo de conciertos Casal Espriu / Recital Gwendal Giguelay (Francia, ganador “Premio Scaramuzza” ofrecido por el CEP en el “Concurs Internacional d’Interpretació Musical de Les Corts per a Joves Intèrprets” – JIC)

Martes 24 / Barcelona / CMU “Ramon Llull” / “Capella Rubió i Bellver” / VI Ciclo de conferencias-concierto / “La sonata” / Sebastià García Esparducer (conferenciante), Carles Marigó (piano)

Sábado 28 / Bruselas (Bélgica) / Auditorium “Hanlet” / Concierto jóvenes pianistas

ABRIL 2009

Domingo 19 / Barcelona / CMU “Penyafort-Montserrat” / I Curso para estudiantes de grado medio / Vladislav Bronevetsky

Martes 21 / Barcelona / CMU “Penyafort-Montserrat” / III Ciclo de proyecciones “Grandes artistas en escena”

Estadía de la ganadora del concurso nacional de piano de Argentina (CEP): Lilia Salsano

Viernes 24 / Barcelona / VI Ciclo de conciertos Casal Espriu / Recital

Sábado 25 y domingo 26 / Barcelona / Casal Espriu / Clase magistral Andrzej Jasinski

Lunes 27 / Barcelona / “Centre Cultural La Casa Elizalde” / Recital

Martes 28 / Barcelona / CMU “Ramon Llull” / “Capella Rubió i Bellver” / VI Ciclo de conferencias-concierto / “Los 4 *Scherzi* de Chopin” / Sebastià García Esparducer (conferenciante)

Jueves 30 / Barcelona / “Acadèmia Marshall” (“Associació Musical Granados – Marshall”) / Recital

MAYO 2009

Sábado 9 / Bruselas (Bélgica) / Auditorium “Maene” / Concierto jóvenes pianistas

Martes 12 / Barcelona / CMU “Penyafort-Montserrat” / III Ciclo de proyecciones “Grandes artistas en escena”

Viernes 15 / Barcelona / VI Ciclo de conciertos Casal Espriu / “Concierto de conciertos” / Tres solistas presentan conciertos de Haydn (200º aniversario de su muerte) y Mozart: Sabina Arnal Calvo, Xandra Rial Souto, Eugènia Guri Batlle (piano), Carol Ruiz (piano II)

Martes 19 / Barcelona / CMU “Ramon Llull” / “Capella Rubió i Bellver” / VI Ciclo de conferencias-concierto / “Johann Sebastian Bach” / Sebastià García Esparducer (conferenciante), Fernando Moreno, Carla Fernández Boix, Néstor Bayona (piano)

Domingo 24 / Barcelona / “Auditori Eduard Toldrà” – “Conservatori Municipal de Música de Barcelona” / “Concierto de conciertos” / Tres solistas presentan conciertos de Haydn (200º aniversario de su muerte) y Mozart: Sabina Arnal Calvo, Xandra Rial Souto, Eugènia Guri Batlle (piano), “Quartet Fidelio” (Raúl García – violín I, Sarah Bels – violín II, Jennifer Sthal – viola, Manuel Martínez del Fresno – cello)

Sábado 30 / Barcelona / Casal Espriu / Concurso-selección “Becas para jóvenes intérpretes CEP 2009-2010 (6ª edición), para asistir a clases magistrales en Cataluña” / Patrocina “Fundació Jaume Callís” / Colabora la empresa “UME – Unió musical”

Domingo 31 / Barcelona / CMU “Penyafort-Montserrat” / I Curso para estudiantes de grado medio / Vladislav Bronevetsky

JÓVENES PIANISTAS SELECCIONADOS POR CONCURSO PÚBLICO Y BECADOS POR EL CEP PARA PARTICIPAR COMO ALUMNOS ACTIVOS EN ACTIVIDADES ORGANIZADAS POR OTRAS IMPORTANTES INSTITUCIONES MUSICALES:

Septiembre 2008 / Barcelona / “Acadèmia Marshall” (“Associació Musical Granados – Marshall”) / Curso piano Jan Wijn / El CEP aportó un becario (Carles Marigó)

Julio 2009 / Tarragona / “Escola i Conservatori de Música de la Diputació de Tarragona” / “IX Festival Internacional de Música de Tarragona” / Mtro. Josep Colom / El CEP aportó dos becarios (Josep García, Eric Ledesma Barceló)

Julio 2009 / Tortosa / “4t Stage – Curso Internacional de Música “Felip Pedrell”, organizado por “Joventuts Musicals de Tortosa” / Mtro. Albert Attenelle / El CEP aportó una becaria (Lilian Vázquez)

“PREMIO ESPECIAL SCARAMUZZA” OFRECIDO POR EL CEP A CONCURSOS ORGANIZADOS POR OTRAS ENTIDADES:

Junio 2009 / “Concurso Internacional Eugènia Verdet” / Ganadora: Astrid Steinschaden

TEMPORADA 8: 2009 – 2010

OCTUBRE 2009

Martes 6 / Barcelona / CMU “Ramon Llull” / IV Ciclo de proyecciones “Grandes artistas en escena”

Viernes 16 / Barcelona / Casal Espriu / VII Ciclo de conferencias-concierto / “Franz Joseph Haydn” (200º aniversario de su muerte) / Ludovica Mosca (piano y conferencia)

NOVIEMBRE 2009

Martes 10 / Barcelona / CMU “Ramon Llull” / IV Ciclo de proyecciones “Grandes artistas en escena”

Viernes 20 / Barcelona / VII Ciclo de conciertos Casal Espriu / Recital Eric Ledesma Barceló

Sábado 28 / Bruselas (Bélgica) / Auditorium “Maene” / Concierto jóvenes pianistas

Domingo 29 / Barcelona / CMU “Penyafort-Montserrat” / II Curso para estudiantes de grado medio / Mtro. Vladislav Bronevetsky / Clases regulares con 6 becarios del CEP: Rosalía Gómez Lasheras (Santiago de Compostela, 14 años), Eric Ledesma (Sant Andreu de la Barca, 14 años), Eugènia Guri Batlle (Badalona, 13 años), Bernat Català (Molins de Rei, 15 años), Eric Meco Morales (Barcelona, 11 años), Carlos López (Barcelona, 14 años)

DICIEMBRE 2009

Martes 1 / Barcelona / CMU “Ramon Llull” / IV Ciclo de proyecciones “Grandes artistas en escena”

Viernes 11 / Barcelona / VII Ciclo de conciertos Casal Espriu / Recital Rosalía Gómez Lasheras

Sábado 12 / Barcelona / “Centre Cultural La Casa Elizalde” / Clase magistral Marta Zabaleta

Domingo 13 / Barcelona / CMU “Penyafort-Montserrat” / Clase magistral Marta Zabaleta

Miércoles 23 / Barcelona / Sede CEP / Práctica de actuación en público / Recital Eugènia Guri Batlle

ENERO 2010

Viernes 15 / Barcelona / VII Ciclo de conciertos Casal Espriu / Recital Léonard Bonné

Jueves 21 / Barcelona / Sede CEP / Clase magistral Jordi Mora

Sábado 23 / Barcelona / CMU “Penyafort-Montserrat” / II Curso para estudiantes de grado medio / Vladislav Bronevetsky

Martes 26 / Barcelona / CMU “Penyafort-Montserrat” / VII Ciclo de conferencias-concierto / “Franz Joseph Haydn” (200º aniversario de su muerte) / Ludovica Mosca (piano y conferencia)

FEBRERO 2010

Sábado 13 / Barcelona / “Centre Cultural La Casa Elizalde” / Clase magistral Helen Krizos

Viernes 19 / Barcelona / VII Ciclo de conciertos Casal Espriu / Recital Javier Rameix

Sábado 20 / Barcelona / CMU “Penyafort-Montserrat” / II Curso para estudiantes de grado medio / Vladislav Bronevetsky

Jueves 25 / Tarragona / “Escola i Conservatori de Música de la Diputació de Tarragona”
/ Encuentro de estudiantes con la joven Eugènia Guri Batlle (charla informal + recital)

MARZO 2010

Sábado 13 / Bruselas (Bélgica) / Auditorium “Maene” / Concierto jóvenes pianistas

Martes 16 / Barcelona / CMU “Penyafort-Montserrat” / VII Ciclo de conferencias-concierto / “Isaac Albéniz” (150º aniversario de su nacimiento) / En colaboración con “Associació Musical “Granados-Marshall” / Mercedes Conde Pons (conferenciante), Yoko Suzuki (piano)

Viernes 19 / Barcelona / VII Ciclo de conciertos Casal Espriu / Recital Carla Fernández Boix

ABRIL 2010

Lunes 5 / Barcelona / CMU “Penyafort-Montserrat” / Práctica de actuación en público / Recital Eugènia Guri Batlle

Sábado 10 / Barcelona / Sede CEP / Clase magistral Lluís Rodríguez Salvà

Lunes 12 / “Escola Municipal de Música de Premià de Mar” / Recital Eugènia Guri Batlle

Viernes 16 / Barcelona / VII Ciclo de conciertos Casal Espriu / Recital Eugènia Guri Batlle

Sábado 17 y domingo 18 / Barcelona / “Institut Français de Barcelona” / Clase magistral Michel Béroff (suspendida por la crisis aérea del volcán Islandia)

Jueves 22 / Cervera / “Conservatori Professional i Escola de Música de Cervera” / Recital Eugènia Guri Batlle

Martes 27 / Barcelona / CMU “Penyafort-Montserrat” / VII Ciclo de conferencias-concierto / “Maurice Ravel” / Sebastià García Esparducer (conferenciante), Néstor Bayona (piano),

“Piscis Piano Duo” (Lilian Vázquez y Carol Ruiz)

Viernes 30 / Majadahonda (Madrid) / Salón de actos Casa de la cultura “Carmen Conde” / I Encuentro de jóvenes pianistas / Yota Escribano Wakita, Pablo Cabezas de Bedoya, Elsa Calderón Pino, Eugènia Guri Batlle, Verónica Robredo Huecas

MAYO 2010

Miércoles 12 / Barcelona / CMU “Ramon Llull” / “Capella Rubió i Bellver” / Concierto “Cor Jove del Conservatori Professional de Música de Badalona”, Montserrat Pi (dirección), Mauro García y Alba Ramírez (trompa), Eugènia Guri Batlle (piano)

Domingo 16 / Barcelona / CMU “Penyafort-Montserrat” / II Curso para estudiantes de grado medio / Vladislav Bronevetsky

Martes 18 / Barcelona / CMU “Penyafort-Montserrat” / VII Ciclo de conferencias-concierto / “La evolución de los estudios para piano. Del taller al gran repertorio de concierto” / Carles Marigó (piano y conferencia)

Viernes 21 / Barcelona / VII Ciclo de conciertos Casal Espriu / Recital Fernando Moreno, Xandra Rial Souto, Sabina Arnal Calvo

Lunes 24 / Barcelona / “Centre de Cultura Contemporània de Barcelona” – CCCB / Concierto jóvenes pianistas: Sabina Arnal Calvo, Xandra Rial Souto, Eugènia Guri Batlle

JUNIO 2010

Sábado 5 / Concurso-selección “Becas para jóvenes intérpretes CEP 2010-2011 (7ª edición), para asistir a clases magistrales en Cataluña” / Patrocina “Fundació Jaume Callís”

Sábado 26 / Bruselas (Bélgica) / Auditorium “Maene” / Concierto jóvenes pianistas

JÓVENES PIANISTAS SELECCIONADOS POR CONCURSO PÚBLICO Y BECADOS POR EL CEP PARA PARTICIPAR COMO ALUMNOS ACTIVOS EN ACTIVIDADES ORGANIZADAS POR OTRAS IMPORTANTES INSTITUCIONES MUSICALES:

Julio 2010 / Tarragona / “Escola i Conservatori de Música de la Diputació de Tarragona” / “X Festival Internacional de Música de Tarragona” / Mtro. Albert Attenelle / El CEP aportó dos becarios (Laura Pastor Giménez, Marc Perna Sanfeliu)

“PREMIO ESPECIAL SCARAMUZZA” OFRECIDO POR EL CEP A CONCURSOS ORGANIZADOS POR OTRAS ENTIDADES:

2010 / “Concurso Internacional Eugènia Verdet” / Ganador: Enrique Bernaldo de Quirós

TEMPORADA 9: 2010 – 2011

SEPTIEMBRE 2010

Jueves 30 / Bruselas (Bélgica) / Auditorium “Maene” / Clase magistral Alan Weiss

OCTUBRE 2010

Sábado 2 / Bruselas (Bélgica) / Estudio del Prof. Sebastián Colombo / Práctica de actuación en público / Recital Eugènia Guri Batlle

Domingo 3 / París (Francia) / “Château de Ville d’Avray” / Recital Eugènia Guri Batlle

Martes 5 / París (Francia) / “Salle Fauré” – “Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris” / Recital Eugènia Guri Batlle

Domingo 10 / Ozieri (Cerdeña – Italia) / Antigua Iglesia de San Nicola / Recital Eugènia Guri Batlle

Viernes 15 / Barcelona / VIII Ciclo de conciertos Casal Espriu / Recital Isabelle Cottet (Universität der Künste – Berlin)

Lunes 18 / Barcelona / CMU “Ramon Llull” / “Capella Rubió i Bellver” / Recital Isabelle Cottet

Martes 19 / Barcelona / CMU “Penyafort-Montserrat” / V Ciclo de proyecciones “Grandes artistas en escena”

Jueves 21 / Vic / “Teatre L’Atlàntida” / Recital Eugènia Guri Batlle

Sábado 23 / Barcelona / CMU “Ramon Llull” / “Capella Rubió i Bellver” / Recital Eugènia Guri Batlle

Domingo 24 / Barcelona / CMU “Penyafort-Montserrat” / Clase magistral Liliana Sainz (dirigida a dúos de pianos)

NOVIEMBRE 2010

Domingo 7 / Barcelona / CMU “Penyafort-Montserrat” / III Curso para estudiantes de grado medio / Vladislav Bronevetsky

Lunes 8 / Barcelona / CMU “Penyafort-Montserrat” / V Ciclo de proyecciones “Grandes artistas en escena”

Viernes 19 / Barcelona / VIII Ciclo de conciertos Casal Espriu / Recital Josep García y Eduardo Frías (piano)

DICIEMBRE 2010:

Sábado 11 y domingo 12 / Barcelona / Casal Espriu / Clase magistral Gustavo Díaz Jerez

Lunes 13 / Barcelona / CMU “Penyafort-Montserrat” / V Ciclo de proyecciones “Grandes artistas en escena”

Viernes 17 / Barcelona / VIII Ciclo de conciertos Casal Espriu / Recital Néstor Bayona

ENERO 2011

Viernes 21 / Barcelona / VIII Ciclo de conciertos Casal Espriu / Concierto Alejandro Villanueva, Marc Perna Sanfeliu (piano), Àlex Rodríguez Flaqué (cello)

FEBRERO 2011

Sábado 5 / Tarragona / Tarragona / “Escola i Conservatori de Música de la Diputació de Tarragona” / Clase magistral Vladislav Bronevetsky

Sábado 12 y domingo 13 / Barcelona / Casal Espriu / Clase magistral Mirabela Dina

Lunes 14 / Barcelona / CMU “Penyafort-Montserrat” / VIII Ciclo de conferencias-concierto / “La música hispanoamericana para piano a 4 manos” / Oliver y José María Curbelo (piano y conferencia)

Viernes 18 / Barcelona / VIII Ciclo de conciertos Casal Espriu / Concierto alumnos del Prof. Carles Julià: Sabina Arnal Calvo, Xandra Rial Souto, María Cristina Allés Dopico, Michael Andreas Haeringer

MARZO 2011

Viernes 18 / Barcelona / VIII Ciclo de conciertos Casal Espriu / Recital Margarita Domínguez Mota

ABRIL 2011

Viernes 1 / VIII Ciclo de conciertos Casal Espriu / II Encuentro de jóvenes pianistas / Yota Escribano Wakita, Elsa Calderón Pina, Marco Ho Lam Lau, Javier Rameix, Rosalía Gómez Lasheras

Sábado 2 y domingo 3 / Barcelona / Casal Espriu / Clase magistral Bruno Canino

Lunes 4 / Barcelona / CMU “Penyafort-Montserrat” / VIII Ciclo de conferencias-concierto / “Manuel de Falla y Frédéric Chopin: dos universos sonoros” / Gonzalo Villegas (conferenciante), Carol Ruiz y Javier Rameix (piano), Alex Morandini (piano II)

Sábado 9 / Bruselas (Bélgica) / Auditorium “Maene” / Clase magistral Alan Weiss

Sábado 16 / Bruselas (Bélgica) / Auditorium “Maene” / Concierto pianistas del Conservatorio de Utrecht / Mark Walter, Jasper van der Klis, Meho Bekovic, Jeroen Bos, Elice de Gier, Thorunn Thorsdottir, Marco Ho Lam Lau y Chiara Colombo como invitada

MAYO 2011

Viernes 6 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Concierto Thorunn Thorsdottir, Marco Ho Lam Lau, Theofilos Lamprianidis

Sábado 14 / Bruselas (Bélgica) / Auditorium “Maene” / III Encuentro internacional de jóvenes pianistas / Toru Oyama (Japón), Rosalía Gómez Lasheras (España), Javier Rameix (Venezuela), Carol Ruiz (Cataluña)

Viernes 20 / Barcelona / VIII Ciclo de conciertos Casal Espriu / Recital jóvenes pianistas becarios del CEP / Eric Meco Morales, Carlos López González, Eric Ledesma Barceló, Rosalía Gómez Lasheras

Sábado 21 / Bruselas (Bélgica) / “Schola Europea Bruxelles 1” / “Salle Polivalente” / Concierto jóvenes pianistas y dúo Fernando Nina (cello), Javier Rameix (piano)

Viernes 27 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Concierto Toru Oyama, Javier Rameix (piano), quinteto de cuerdas (Giorgos Samoilis – violín, I, Fanny de Graaf – violín II, Charlotte Houbert – viola, Giorgos Kotsiolis – cello, Robin de Zeeuw – contrabajo)

JUNIO 2011

Sábado 11 / Concurso-selección “Becas para jóvenes intérpretes CEP 2011-2012 (8ª edición), para asistir a clases magistrales en Cataluña” / Patrocina “Fundació Jaume Callís”

“PREMIO ESPECIAL SCARAMUZZA” OFRECIDO POR EL CEP A CONCURSOS ORGANIZADOS POR OTRAS ENTIDADES:

2011 / “Concurso Internacional Eugènia Verdet” / Ganador: Hugo Schuler

TEMPORADA 10: 2011 – 2012

OCTUBRE 2011

Viernes 21 / Barcelona / IX Ciclo conciertos Casal Espriu / Recital Sebastián Beltramini

NOVIEMBRE 2011

Viernes 18 / Barcelona / IX Ciclo de conciertos Casal Espriu / Recital Néstor Bayona

Sábado 26 / Barcelona / Casal Espriu / Encuentro con el Mtro. Lluís Rodríguez Salvà (clase y entrevista pública)

Miércoles 30 / Barcelona / CMU “Montserrat-Penyafort” / IX Ciclo de conferencias-concierto / “Franz Liszt” (200º aniversario de su nacimiento) / Gonzalo Villegas (conferenciante), Raffaello Moretti (piano)

DICIEMBRE 2011

Viernes 16 / Barcelona / IX Ciclo de conciertos Casal Espriu / Recital Eugènia Guri Batlle, Ma. Carme Gil

Domingo 18 / / Bruselas (Bélgica) / Auditorium “Hanlet” / Concierto de Navidad / Actuación de jóvenes pianistas

ENERO 2012

Martes 10 / Utrecht (Holanda) / “Utrecht Conservatory” / “Pianists in conversation” / Encuentro de estudiantes con Alan Weiss (entrevista pública)

Viernes 20 / Barcelona / IX Ciclo de conciertos Casal Espriu / Recital Thaïs Kant (soprano), Alex Morandini (piano)

Domingo 29 / Bruselas (Bélgica) / Auditorium “Hanlet” / Clase magistral Pietro De Maria

FEBRERO 2012

Viernes 3 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Recital Rosalía Gómez Lasheras

Viernes 17 / Barcelona / IX Ciclo de conciertos Casal Espriu / Recital Bernat Català, Xico Ribas Tur

Miércoles 22 / Barcelona / CMU “Penyafort-Montserrat” / IX Ciclo de conferencias-concierto / “El piano atonal” / Annabel Guaita (piano y conferencia)

MARZO 2012

Viernes 2 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Recital Charlie Bo Meyering

Sábado 3 / Bruselas (Bélgica) / Auditorium “Hanlet” / Concierto jóvenes pianistas / Isabelle Cottet (Francia), Rosalía Gómez Lasheras (España), Javier Fernández Alameda (España, ganador Premio Scaramuzza 2011)

Viernes 9 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Recital Jorge Mengotti Rodero

Viernes 16 / Barcelona / IX Ciclo de conciertos Casal Espriu / Concierto Marco Ho Lam Lau (piano), Albert Abad (clarinete), Daniel Muñoz Osorio (piano)

Martes 20 / Barcelona / CMU “Penyafort-Montserrat” / IX Ciclo de conferencias-concierto / “El vals” / Gonzalo Villegas (conferenciante), Jorge Mengotti Rodero (piano)

Domingo 25 / Bruselas (Bélgica) / Auditorium “Hanlet” / Concierto jóvenes pianistas

ABRIL 2012

Viernes 13 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Recital Javier Rameix y Chiara Colombo como invitada

Viernes 20 / Barcelona / IX Ciclo de conciertos Casal Espriu / Recital Javier Rameix

Martes 24 / Barcelona / CMU “Penyafort-Montserrat” / IX Ciclo de conferencias-concierto / “Sergei Rachmaninoff” / Gonzalo Villegas (conferenciante), Lidia Espido y Alexandra Pita (piano 4 manos)

Sábado 28 / Santiago de Compostela / “Auditorio do Centro Galego de Arte Contemporánea” / “Encontro Internacional de novos pianistas” (organizado con “Berenguela. Escola de música” / Sabina Arnal Calvo, Marco Ho Lam Lau, Yota Escribano Wakita, Rosalía Gómez Lasheras (piano), Lidia Espido y Alexandra Pita (piano 4 manos)

MAYO 2012

Viernes 4 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Concierto / Marco Ho Lam Lau, Ana Popescu

Domingo 6 / Barcelona / Casal Espriu / Conferencia “La escuela de Scaramuzza” / Sebastián Colombo

Martes 8 / Barcelona / CMU “Penyafort-Montserrat” / IX Ciclo de conferencias-concierto / “Sergei Prokofiev” / Gonzalo Villegas (conferenciante), Rosalía Gómez Lasheras, Carla Fernández Boix (piano)

Viernes 18 / Barcelona / IX Ciclo de conciertos Casal Espriu / Concierto alumnos del Prof. Carles Julià: Sabina Arnal Calvo, Màxim Ballet

Viernes 25 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Recital Lenka Ambrozova

JUNIO 2012

Viernes 1 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Recital Isabelle Cottet

Jueves 7 / Utrecht (Holanda) / “Utrecht Conservatory” / “Pianists in conversation” / Encuentro de estudiantes con Néstor Bayona (entrevista pública y recital breve)

Viernes 8 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Recital Néstor Bayona

JULIO 2012

Domingo 1 / Bruselas (Bélgica) / Auditorium “Hanlet” / Concierto jóvenes pianistas

TEMPORADA 11: 2012 – 2013

OCTUBRE 2012

Jueves 4 / Utrecht (Holanda) / “Utrecht Conservatory” / “Fentener van Vlissingenzaal” / “Iberia” de Isaac Albéniz (versión integral de los 4 cuadernos) / Luis Grané

Viernes 5 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Recital Albéniz / Luis Grané

Viernes 5 / Utrecht (Holanda) / “Utrecht Conservatory” / “Pianists in conversation” / Encuentro de estudiantes con Luis Grané (entrevista pública)

Viernes 19 / Barcelona / X Ciclo de conciertos Casal Espriu / Recital Javier Fernández Alameda (ganador Premio Scaramuzza 2011)

NOVIEMBRE 2012

Viernes 16 / Barcelona / X Ciclo de conciertos Casal Espriu / Recital Néstor Bayona

Sábado 24 / Barcelona / Casal Espriu / Encuentro con la Prof. Alba Ventura (clase y entrevista pública)

DICIEMBRE 2012

Viernes 14 / Barcelona / X Ciclo de conciertos Casal Espriu / Recital Rosalía Gómez Lasheras

Domingo 16 / Bruselas (Bélgica) / Auditorium “Hanlet” / Concierto jóvenes pianistas

ENERO 2013

Viernes 18 / Barcelona / X Ciclo de conciertos Casal Espriu / Recital Bach / “El clave bien temperado” (libro 1, 1º parte) / Hugo Schuler (ganador “Premio especial Scaramuzza” 2011, ofrecido por CEP en “Concurso Internacional Eugènia Verdet”)

Jueves 24 / Barcelona / CMU “Ramon Llull” / “Capella Rubió i Bellver” / Recital Bach / “El clave bien temperado” (libro 1, 2º parte) / Hugo Schuler

Jueves 31 / Utrecht (Holanda) / “Utrecht Conservatory” / “Pianists in conversation” / Encuentro de estudiantes con Pietro De Maria (entrevista pública)

FEBRERO 2013

Lunes 4 / Utrecht (Holanda) / “Utrecht Conservatory” / “Fentener van Vlissingenzaal” y sala K 207 / Recital Bach / “El clave bien temperado” (libro 1 completo) / Hugo Schuler + “Pianists in conversation” / Encuentro de estudiantes con Hugo Schuler (entrevista pública)

Martes 5 / Barcelona / CMU “Penyafort-Montserrat” / X Ciclo de conferencias-concierto / “Franz Schubert” / Gonzalo Villegas (conferenciante), Laura Obradors (soprano), Ma. Carme Gil, Bernat Català (piano)

Viernes 15 / Barcelona / X Ciclo de conciertos Casal Espriu / Recital Jasper van der Klis

Martes 19 / Barcelona / CMU “Penyafort-Montserrat” / X Ciclo de conferencias-concierto / “Los genios perdidos” (Juan Crisóstomo de Arriaga, Carl Filtsch, Julian Scriabin, André Mathieu) / Carles Julià (conferenciante), Sabina Arnal Calvo, Màxim Ballet (piano)

MARZO 2013

Viernes 15 / Barcelona / X Ciclo de conciertos Casal Espriu / Recital Bernat Català

Martes 19 / Barcelona / CMU “Ramon Llull” / “Capella Rubió i Bellver” / Concierto Eugènia Guri Batlle, Javier Rameix

Viernes 22 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Concierto Rosalía Gómez Lasheras, José María Villegas (ganador Premio Scaramuzza 2012)

Domingo 24 / Bruselas (Bélgica) / Auditorium “Hanlet” / Concierto Schumann / Rosalía Gómez Lasheras, Hasmik Manukyan, José María Villegas (ganador Premio Scaramuzza 2012)

ABRIL 2013

Jueves 4 / Utrecht (Holanda) / “Utrecht Conservatory” / “Fentener van Vlissingenzaal” / Recital Rachmaninoff / Maxim Bandurin

Viernes 5 / Utrecht (Holanda) / “Parnassos Cultural Centre” / Clase magistral Carmen Piazzini

Miércoles 17 / Barcelona / CMU “Ramon Llull” / “Capella Rubió i Bellver” / X Ciclo de conferencias-concierto / “El piano de las dos Américas” (obras de Gershwin y Ginastera) / Daniel Muñoz Osorio (conferenciante), Xico Ribas Tur, Marco Ho Lam Lau, Sergi Pacheco (piano), Alex Morandini (piano II)

Viernes 19 / Barcelona / X Ciclo de conciertos Casal Espriu / Recital Marco Ho Lam Lau

Viernes 26 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Concierto Jasper van der Klis, Benjamin Bertels, Marco Ho Lam Lau

MAYO 2013

Miércoles 1 / Bruselas (Bélgica) / Auditorium “Hanlet” / Concierto jóvenes pianistas

Viernes 3 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Concierto Yuanwei Ping, Jeroen Bos

Martes 7 / Barcelona / CMU “Ramon Llull” / “Capella Rubió i Bellver” / X Ciclo de conferencias-concierto / “Franz Liszt” / Lluís Rodríguez Salvà (piano y conferencia)

Viernes 17 / Barcelona / X Ciclo de conciertos Casal Espriu / Concierto alumnos del Prof. Carles Julià: Sabina Arnal Calvo, Xandra Rial Souto, Màxim Ballet

Viernes 17 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / IV Encuentro internacional de jóvenes pianistas / Hristo Petrov (Bulgaria), Daan van den Hurk (Holanda), Sebastián Beltramini (Argentina), Carles Marigó (Catalunya)

Viernes 17 / Utrecht (Holanda) / “Utrecht Conservatory” / “Pianists in conversation” / Encuentro de estudiantes con Carles Marigó (entrevista pública)

Viernes 24 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Concierto Guo Ying-Tong, Javier Rameix

Viernes 31 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Recital Alex Sarakenidis

JUNIO 2013

Viernes 7 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Concierto Mark Beurgens, Georgios Galiatsos

Viernes 14 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Concierto “Trio Rodin” (Carles Puig – violín, Esther García – cello, Jorge Mengotti – piano)

Sábado 29 / Bruselas (Bélgica) / Auditorium “Hanlet” / Concierto “In Memoriam María Rosa Oubiña de Castro – Cucucha” / Actuación de niños y jóvenes pianistas y Javier Rameix como invitado especial

TEMPORADA 12: 2013 – 2014

OCTUBRE 2013

Viernes 18 / Barcelona / XI Ciclo de conciertos Casal Espriu / Homenaje a María Rosa Oubiña de Castro “Cucucha” / Recital José María Villegas (ganador Premio Scaramuzza 2012)

NOVIEMBRE 2013

Viernes 15 / Barcelona / XI Ciclo de conciertos Casal Espriu / “Recital a la carta” / Carles Marigó

Sábado 23 / Barcelona / Casal Espriu / Encuentro con el joven pianista Luis Grané (entrevista pública y presentación CD “Iberia”)

DICIEMBRE 2013

Viernes 13 / Barcelona / XI Ciclo de conciertos Casal Espriu / Recital Bernat Català

Sábado 14 / Bruselas (Bélgica) / Auditorium “Maene” / Concierto de Navidad / Actuación de jóvenes pianistas: Jiawen Li, Jialin Li, Carol Ruiz, Mark Beurgens (piano), Mtro. Alan Weiss (piano II)

ENERO 2014

Viernes 17 / Barcelona / XI Ciclo de conciertos Casal Espriu / Concierto Eugènia Guri Batlle, Sergi Pacheco

FEBRERO 2014

Lunes 10 / Barcelona / CMU “Ramon Llull” / “Capella Rubió i Bellver” / XI Ciclo de conferencias-concierto / “Alma rusa” / Gonzalo Villegas (conferenciante), Mark Beurgens (piano)

Viernes 21 / Barcelona / XI Ciclo de conciertos Casal Espriu / Recital Uriel Pascucci

MARZO 2014

Sábado 1 / Bruselas (Bélgica) / Auditorium “Maene” / Clase magistral Eldar Nebolsin

Sábado 15 / Bruselas (Bélgica) / Auditorium “Maene” / Concierto jóvenes pianistas

Viernes 21 / Barcelona / XI Ciclo de conciertos Casal Espriu / Concierto Marc Migó, Marco Ho Lam Lau

Domingo 23 / Köln (Alemania) / “Hochschule für Musik und Tanz Köln” / Clase magistral Mirabela Dina

Lunes 24 / Köln (Alemania) / “Hochschule für Musik und Tanz Köln” – “Kammermusiksaal” / Concierto “Intercambio pianístico” / Rosalía Gómez Lasheras, Javier Rameix, Luis Castellanos

Miércoles 26 / Barcelona / CMU “Ramon Llull” / “Capella Rubió i Bellver” / XI Ciclo de conferencias-concierto / “Romeo y Julieta” de Prokofiev / Jorge Mengotti (piano y conferencia)

Viernes 28 / Utrecht (Holanda) / “Parnassos Cultural Centre” / Clase magistral Jordi Mora

ABRIL 2014

Miércoles 9 / Buenos Aires (Argentina) / UNA (Universidad Nacional de las Artes) / Departamento de Artes Musicales “Carlos López Buchardo” / Sala “Roberto García

Morillo” / Homenaje a María Rosa Oubiña de Castro “Cucucha” / Proyección breve sobre Cucucha + presentación del Premio “María Rosa Oubiña de Castro” + concierto: Hugo Schuler, Lilia Salsano, Marcelo Balat (todos ellos ganadores del Premio Nacional CEP)

Viernes 11 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Concierto Kai Ming Ip, Marco Ho Lam Lau, Li Jialin

Viernes 17 / Utrecht (Holanda) / “Utrecht Conservatory” / Sala K 218 / Concierto Luis Castellanos, Bernat Català

Viernes 18 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / V Encuentro internacional de jóvenes pianistas / Javier Rameix (Venezuela), Luis Castellanos (Colombia), Bernat Català (Catalunya)

Miércoles 23 / Barcelona / CMU “Penyafort-Montserrat” / XI Ciclo de conferencias-concierto / “Las 4 baladas de Chopin” / Daniel Muñoz Osorio (conferenciante), Jasper van der Klis, Yuanwei Ping (piano)

Jueves 24 / Tarragona / “Escola i Conservatori de Música de la Diputació de Tarragona” / XI Ciclo de conferencias-concierto / “Las 4 baladas de Chopin” / Daniel Muñoz Osorio (conferenciante), Jasper van der Klis, Yuanwei Ping (piano)

Viernes 25 / Barcelona / XI Ciclo de conciertos Casal Espriu / Concierto Guo Chuheng, Guo Yingtong, Yuanwei Ping

MAYO 2014

Viernes 2 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Concierto Sergi Pacheco, Chuheng Guo, Guo Yingtong, Toru Oyama

Viernes 9 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Concierto Yuanwei Ping, Jasper van der Klis

Lunes 12 / Barcelona / CMU “Penyafort-Montserrat” / XI Ciclo de conferencias-concierto / “El tango: de Gardel a Piazzolla” / Mónica Stirpari (piano y conferencia)

Viernes 16 / Barcelona / XI Ciclo de conciertos Casal Espriu / Concierto alumnos del Prof. Carles Julià: Sabina Arnal Calvo, Xandra Rial Souto

Viernes 16 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Recital Rosalía Gómez Lasheras

Viernes 23 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Recital Néstor Bayona

JUNIO 2014

Sábado 21 / Bruselas (Bélgica) / Auditorium “Maene” / Concierto jóvenes pianistas

TEMPORADA 13: 2014 – 2015

OCTUBRE 2014

Viernes 17 / Barcelona / XII Ciclo de conciertos Casal Espriu / Homenaje a María Rosa Oubiña de Castro “Cucucha” / Recital “Dúo Isas-Kwiek” (Cecilia Isas – violín, Alan Kwiek – piano)

NOVIEMBRE 2014

Viernes 7 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Recital “Dúo Isas-Kwiek” (Cecilia Isas – violín, Alan Kwiek – piano)

Miércoles 19 / Barcelona / CMU “Ramon Llull” / “Capella Rubió i Bellver” / XII Ciclo de conferencias-concierto / “Los preludios de Debussy” (libro 1) / Gonzalo Villegas (conferenciante), Rosalía Gómez Lasheras (piano)

Viernes 21 / Barcelona / XII Ciclo de conciertos Casal Espriu / Recital Rosalía Gómez Lasheras

DICIEMBRE 2014

Viernes 5 / Barcelona / XII Ciclo de conciertos Casal Espriu / Concierto Jaume Guri Batlle (violín), Agnès Ruiz Clarasó (viola), Joan Rochet Piñol (cello), Eugènia Guri Batlle (piano)

Viernes 12 / Maarssen (Holanda) / Piano Studio Prof. Carol Ruiz / Clase magistral Jordi Mora

ENERO 2015

Viernes 16 / Barcelona / XII Ciclo de conciertos Casal Espriu / Concierto Kai Ming Ip, Marc Migó Cortés

FEBRERO 2015

Viernes 6 / Tarragona / “Escola i Conservatori de Música de la Diputació de Tarragona” / Encuentro con el Prof. Marcelo Balat (clase y entrevista pública)

Lunes 16 / Barcelona / CMU “Ramon Llull” / “Capella Rubió i Bellver” / XII Ciclo de conferencias-concierto / “Antonín Dvořák” / Irene Valle de Lope (conferenciante), Jaume Guri Batlle (violín), Agnès Ruiz Clarasó (viola), Joan Rochet Piñol (cello), Eugènia Guri Batlle (piano)

Viernes 20 / Barcelona / XII Ciclo de conciertos Casal Espriu / Recital Mark Beurgens

Domingo 22 / Edegem (Bélgica) / “Edegemse Concerten” / Recital Tomás Azcárate (ganador Premio “María Rosa Oubiña de Castro”)

MARZO 2015

Viernes 6 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Recital Jasper van der Klis

Viernes 13 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Concierto Marc Migó Cortés, Sergi Pacheco Portalés

Lunes 16 / Barcelona / “Centre Sant Pere Apòstol” / “Capella de la Immaculada” (“Associació Musical de Mestres Directors”) / Recital Tomás Azcárate

Martes 17 / Tarragona / “Escola i Conservatori de Música de la Diputació de Tarragona” / Clase magistral Nora Doallo

Miércoles 18 / Barcelona / Casal Espriu / Clase magistral Nora Doallo

Miércoles 18 / Barcelona / “Estudi Musical 143” (“Concerts de primavera”) / Recital Tomás Azcárate

Jueves 19 / Barcelona / Estudio del artista / Clase Tomás Azcárate con el Mtro. Lluís Rodríguez Salvà

Viernes 20 / Barcelona / XII Ciclo de conciertos Casal Espriu / Recital Tomás Azcárate

Viernes 27 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Concierto Emma Nele van Houweninge, Kai Ming Ip, Sergi Pacheco Portalés (piano), quinteto de cuerdas (Jorinde Gray – violín I, Nino Natroshvili – violín II, Laura Vaqueriza Larribi – viola, Arnau Rovira Bascompte – cello, Jurjen de Roest – contrabajo)

ABRIL 2015

Viernes 3 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Recital Rosalía Gómez Lasheras

Jueves 9 / Utrecht (Holanda) / “Utrecht Conservatory” / “Fentener van Vlissingenzaal” / Recital Tomás Azcárate

Viernes 10 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Recital Tomás Azcárate

Sábado 11 / Bruselas (Bélgica) / Auditorium “Maene” / Clase magistral Wolfgang Manz

Domingo 12 / Bruselas (Bélgica) / Salón de la familia Carmona-Bas / Concierto jóvenes pianistas (Emma Nele van Houweninge, Johan Aamlid Simm, Hugo Carmona Bas, Kai Ming Ip, Sergi Pacheco Portalés y cuarteto de cuerdas (Jorinde Gray – violín I, Nino Natroshvili – violín II, Laura Vaqueriza Larribi – viola, Arnau Rovira Bascompte – cello)

Viernes 17 / Barcelona / XII Ciclo de conciertos Casal Espriu / Conferencia-concierto “Los 12 estudios op. 25 de Chopin” / Daniel Muñoz Osorio (conferenciante), Sergi Pacheco Portalés (piano)

Viernes 17 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Concierto Eriko Mikami, Marco Ho Lam Lau

Lunes 20 / Barcelona / CMU “Ramon Llull” / “Capella Rubió i Bellver” / XII Ciclo de conferencias-concierto / “Los 12 estudios op. 25 de Chopin” / Daniel Muñoz Osorio (conferenciante), Sergi Pacheco Portalés (piano)

MAYO 2015

Viernes 8 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Recital Mark Beurgens

Viernes 15 / Barcelona / XII Ciclo de conciertos Casal Espriu / Concierto alumnos del Prof. Carles Julià: Sabina Arnal Calvo, Màxim Ballet

AGOSTO 2015

Actividades en Argentina

Lunes 3 / Buenos Aires / Fundación Beethoven / Auditorio / Presentación del DVD “Elementos de técnica pianística” de María Rosa Oubiña de Castro

Martes 4 / Tolosa – La Plata / Conservatorio “Gilardo Gilardi” / Auditorio “Carlos Guastavino” / Homenaje a María Rosa Oubiña de Castro “Cucucha”: presentación del DVD “Elementos de técnica pianística”

Martes 11 / Santa Fe / Teatro Municipal “1º de Mayo” / Hall / Presentación del libro “Vicente Scaramuzza. La vigencia de una escuela pianística” de Sebastián Colombo

Miércoles 12 / Santa Fe / Teatro Municipal “1° de Mayo” / Sala mayor / Curso piano Sebastián Colombo (ambas actividades fueron organizadas por la Prof. Nidia Koppisch)
Viernes 14 / Mar del Plata / Conservatorio “Luis Gianneo” / Presentación del libro “Vicente Scaramuzza. La vigencia de una escuela pianística” de Sebastián Colombo
Sábado 15 / Buenos Aires / Biblioteca Nacional “Mariano Moreno” / Auditorio “Jorge Luis Borges” / Homenaje a Catalina Hadis / Mesa redonda con la presencia de alumnos, amigos y público en general / “Recordamos a Catalina, escuchándola y evocándola” (organizado por el Mtro. Víctor Torres y el Prof. Sebastián Colombo)

TEMPORADA 14: 2015 – 2016

OCTUBRE 2015

Viernes 16 / Barcelona / XIII Ciclo de conciertos Casal Espriu / Recital Dora De Marinis

NOVIEMBRE 2015

Viernes 20 / Barcelona / XIII Ciclo de conciertos Casal Espriu / Concierto Trio “Selene” (Michiko Yamada – violín, Clara Pouvreau – cello, Isabelle Cottet – piano)

Domingo 29 / Köln (Alemania) / “Hochschule für Musik und Tanz Köln” / Clase magistral Mirabela Dina

Lunes 30 / Barcelona / CMU “Ramon Llull” / “Capella Rubió i Bellver” / XIII Ciclo de conferencias-concierto / “Jóvenes compositores catalanes” / Los pianistas Bernat Català Rams, Marc Migó Cortés y Daniel Muñoz Osorio presentan e interpretan sus propias obras + músicos invitados (Joan Roca Carreras – clarinete, Òscar Vilaprinyó i Martí – violín)

DICIEMBRE 2015

Viernes 11 / Barcelona / “Estudi Musical 143” / Recital Bernat Català

Viernes 18 / Barcelona / XIII Ciclo de conciertos Casal Espriu / Recital Sergi Pacheco

Lunes 21 / Barcelona / “Centre Sant Pere Apòstol” / “Capella de la Immaculada” (“Associació Musical de Mestres Directors”) / Recital Bernat Català

ENERO 2016

Viernes 29 / Barcelona / XIII Ciclo de conciertos Casal Espriu / Concierto Jaume Guri Batlle (violín), Laura Peribáñez (cello) Eugènia Guri Batlle (piano)

FEBRERO 2016

Lunes 8 / Barcelona / “Centre Sant Pere Apòstol” / “Capella de la Immaculada” (“Associació Musical de Mestres Directors”) / Recital Sergi Pacheco Portalés

Martes 9 / Tarragona / “Escola i Conservatori de Música de la Diputació de Tarragona” / Encuentro de estudiantes con el joven Sergi Pacheco Portalés (charla informal + recital)

Miércoles 10 / Barcelona / “Estudi Musical 143” / Recital Sergi Pacheco Portalés

Viernes 12 / Maarssen (Holanda) / Piano Studio Prof. Carol Ruiz / Clase magistral Lluís Rodríguez Salvà

Miércoles 17 / Barcelona / CMU “Ramon Llull” / “Capella Rubió i Bellver” / XIII Ciclo de conferencias-concierto / “Nocturnos” / Carol Ruiz (piano y conferencia)

Viernes 19 / Barcelona / XIII Ciclo de conciertos Casal Espriu / “Dúo Isas-Kwiek” (Cecilia Isas – violín, Alan Kwiek – piano)

MARZO 2016

Viernes 11 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Recital Paula y Fabiana Chávez (piano 4 manos)

Viernes 11 / Barcelona / XIII Ciclo de conciertos Casal Espriu / Emma Nele van Houweninge, Kai Ming Ip

Viernes 18 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Concierto Sergi Pacheco Portalés (piano), quinteto de cuerdas (Ema Levi

de Almeida – violín I, Elena Muñoz Rodríguez – violín II, Julio Peraza Padrón – viola, Azzurra Raneri – cello, Daniël Muskita – contrabajo)

Jueves 24 / Utrecht (Holanda) / “Utrecht Conservatory” / “Fentener van Vlissingenzaal” / Recital Magí Garcías Grau

Viernes 25 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Concierto Emma Nele van Houweninge, Magí Garcías Frau

ABRIL 2016

Viernes 1 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Concierto Pablo Diez Teresa (piano) Revy Siswanto (piano y voz)

Sábado 2 / Bruselas (Bélgica) / Auditorium “Maene” / Clase magistral Maciej Pikulski

Viernes 8 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Recital Jasper van der Klis

Miércoles 13 / Barcelona / CMU “Ramon Llull” / “Capella Rubió i Bellver” / XIII Ciclo de conferencias-concierto / “Enric Granados” (100º aniversario de su muerte) / Jorge Mengotti (piano y conferencia)

Viernes 15 / Barcelona / XIII Ciclo de conciertos Casal Espriu / Recital Andrés Martínez Gutiérrez

Viernes 15 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Recital Kai Ming Ip

Sábado 16 / Bruselas (Bélgica) / Auditorium “Maene” / Concierto jóvenes pianistas

Lunes 25: Barcelona: Grandes artistas escena – CMU Ramon Llull

Viernes 29 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Recital Eriko Mikami

MAYO 2016

Viernes 13 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Recital Sergi Pacheco Portalés

Viernes 20 / Barcelona / XIII Ciclo de conciertos Casal Espriu / Recital “Wesendonck Dúo” (Donna Reinhard – soprano, Alex Morandini – piano)

Martes 24 / Overijse / Piano Studio Prof. Sebastián Colombo / Clase magistral Mauricio Vallina

AGOSTO 2016

Actividades en Argentina (organizadas en colaboración con la Prof. Nidia Koppisch y diversas instituciones culturales y educativas del mencionado país)

Viernes 5 / Buenos Aires / Estudio del artista / Clase privada de Sergi Pacheco Portalés con el Mtro. Bruno Leonardo Gelber

Martes 9 / Santa Fe / Paraninfo de la Universidad Nacional del Litoral / Lucrecia Mauro, Sergi Pacheco Portalés (piano), Orquesta de Cámara ISM – UNL, Marcos Suárez Araujo, Sofía Biolé (dirección)

Miércoles 10 / Santa Fe / Teatro Municipal “1º de Mayo” / Sala mayor / Curso piano Sebastián Colombo + Gala de pianistas: Lilia Salsano, Lucrecia Mauro, Alejandro Ortega Gout, Sergi Pacheco Portalés

Jueves 11 / Santa Fe / Teatro Municipal “1º de Mayo” / Sala mayor / Curso piano Sebastián Colombo + Prueba final del Premio “María Rosa Oubiña de Castro”

Sábado 13 / Villa Libertador San Martín (Entre Ríos) / UAP (Universidad Adventista del Plata) / Concierto Lucrecia Mauro, Sergi Pacheco Portalés

Martes 16 / Tolosa – La Plata / Conservatorio “Gilardo Gilardi” / Auditorio “Carlos Guastavino” / Curso piano Sebastián Colombo / Conferencia ilustrada sobre la escuela de Scaramuzza

Miércoles 17 / Tolosa – La Plata / Conservatorio “Gilardo Gilardi” / Auditorio “Carlos Guastavino” / Curso piano Sebastián Colombo / Entrevista a la Prof. Elsa Carranza / Breve recital Sergi Pacheco Portalés (12 estudios op. 25 Chopin)

Jueves 18 / Buenos Aires / Colegio de Escribanos de la Ciudad de Buenos Aires / Ciclo de Cultura / Recital Sergi Pacheco Portalés

Viernes 19 / Mar del Plata / Conservatorio “Luis Gianneo” / Breve recital Sergi Pacheco Portalés (12 estudios op. 25 Chopin) + charla con estudiantes

Sábado 20 / Mar del Plata / Alianza Francesa / Recital Sergi Pacheco Portalés

TEMPORADA 15: 2016 – 2017

OCTUBRE 2016

Viernes 21 / Barcelona / XIV Ciclo de conciertos Club Dr. Espriu / Recital Francisco Damián Hernández

NOVIEMBRE 2016

Viernes 18 / Barcelona / XIV Ciclo de conciertos Club Dr. Espriu / Recital Paula y Fabiana Chávez (piano 4 manos)

Sábado 26 / Overijse (Bélgica) / “Overijse Piano Studio” / Práctica de actuación en público

DICIEMBRE 2016

Viernes 16 / Barcelona / XIV Ciclo de conciertos Club Dr. Espriu / Concierto jóvenes pianistas

Sábado 17 / Bruselas (Bélgica) / Auditorium “Maene” / Concierto jóvenes pianistas

ENERO 2017

Sábado 14 / Bruselas (Bélgica) / Auditorium “Maene” / Clase magistral Lluís Rodríguez Salvà

Viernes 20 / Barcelona / XIV Ciclo de conciertos Club Dr. Espriu / Recital José María Villegas

FEBRERO 2017

Sábado 11 / Bruselas (Bélgica) / Auditorium “Maene” Clase magistral Ingrid Fliter

Viernes 17 / Barcelona / XIV Ciclo de conciertos Club Dr. Espriu / Recital Bernat Català

Viernes 24 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Concierto David de Best, Sergi Pacheco Portalés (piano), cuarteto de cuerdas (Sara Kalinowska – violín I, Inka Liittäinen – violín II, Sofia Papakostaki – viola, Azzurra Raneri – cello), Ricardo Oliveira (percusión)

MARZO 2017

Estadía del ganador del concurso nacional de piano de Argentina (CEP) – Premio “María Rosa Oubiña de Castro”: Rodrigo Ravera

Jueves 2 / Utrecht (Holanda) / “Utrecht Conservatory” / “Fentener van Vlissingenzaal” / Recital

Viernes 3 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Recital

Sábado 4 / Köln (Alemania) / “Hochschule für Musik und Tanz Köln” – “Kammermusiksaal” / Clase con Mirabela Dina + recital

Lunes 6 / Barcelona / “Centre Sant Pere Apòstol” / “Auditori Culler i Fabra” (“Associació Musical de Mestres Directors”) / Recital

Martes 7 / Badalona / “Conservatori Professional de Música de Badalona” / Recital

Miércoles 8 Barcelona / “Estudi Musical 143” / Recital

Jueves 9 / Barcelona / Estudio del artista / Clase con el Mtro. Lluís Rodríguez Salvà

Jueves 9 / Tarragona / “Escola i Conservatori de Música de la Diputació de Tarragona” / Breve recital + charla informal con estudiantes

Viernes 10 / Tarragona / “Escola i Conservatori de Música de la Diputació de Tarragona” / Clase magistral Ana Guijarro

Domingo 12 / Leuven (Bélgica) / Estudio del artista / Clase con el Mtro. Alan Weiss

Viernes 10 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Concierto David de Best (piano), quinteto de cuerdas (Hannah Feltkamp – violín I, Anne-Catherine Feltgen – violín II, Linde van de Ven – viola, Jöel Wöpke – cello, Daniël Muskitta – contrabajo)

Viernes 17 / Barcelona / XIV Ciclo de conciertos Club Dr. Espriu / Concierto Eugènia Guri Batlle (piano), Jaume Angelès, Jaume Guri Batlle (violín), Laura Peribáñez (cello)

Viernes 24 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Concierto Janniek Klein Zandvoort, Pablo Diez Teresa, Luis Arturo Romero Estrada

Domingo 26 / Overijse (Bélgica) / “Club European Comission” / Concierto jóvenes pianistas

Viernes 31 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Concierto Magí Garcías Frau, Kai Ming Ip (piano), cuarteto de cuerdas (Jorinde Gray – violín I, Anne-Catherine Feltgen – violín II, Rodrigo de Freitas – viola, Lydia Kordonia – cello)

ABRIL 2017

Viernes 7 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Recital Jasper van der Klis

Viernes 14 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / XIV Ciclo de conferencias-concierto / “Rachmaninov Études-Tableaux op. 33” / Mark Beursgens (piano y conferencia)

Jueves 20 / Utrecht (Holanda) / “Utrecht Conservatory” / “Fentener van Vlissingenzaal” / Recital Antonia Miller

Jueves 20 / Tarragona / “Escola i Conservatori de Música de la Diputació de Tarragona” / XIV Ciclo de conferencias-concierto / “Bach y las danzas barrocas” / Magí Garcías Frau (piano y conferencia)

Viernes 21 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Recital “Dúo Isas-Kwiek” (Cecilia Isas – violín, Alan Kwiek – piano)

Viernes 21 / Barcelona / XIV Ciclo de conciertos Club Dr. Espriu / Conferencia-concierto “Bach y las danzas barrocas” / Magí Garcías Frau

Sábado 22 / Bruselas (Bélgica) / Auditorium “Maene” / Clase magistral Márta Gulyás

Lunes 24 / Barcelona / “Centre Sant Pere Apòstol” / “Auditori Culler i Fabra” (“Associació Musical de Mestres Directors”) / Recital “Dúo Isas-Kwiek”

Martes 25 / Barcelona / CMU “Ramon Llull” / “Capella Rubió i Bellver” / XIV Ciclo de conferencias-concierto / “Las mujeres en la creación musical” / “Dúo Isas-Kwiek” (Cecilia Isas – violín, Alan Kwiek – piano)

MAYO 2017

Viernes 5 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Ejecución integral del “Clave bien temperado” de Bach (libro 1, parte 1: preludios y fugas 1 a 12) / Sergi Pacheco Portalés

Miércoles 10 / Santa Fe / Teatro Municipal “1° de Mayo” / Sala mayor / Curso piano Nidia Koppisch, auspiciado por la Secretaría de Cultura de la Municipalidad de Santa Fe. Varios participantes activos gozaron de la beca “Luis La Via”

Miércoles 10 / Santa Fe / Teatro Municipal “1° de Mayo” / Sala mayor / Recital Rodrigo Tavera

Jueves 11 / Santa Fe / Teatro Municipal “1° de Mayo” / Sala mayor / Curso piano Nidia Koppisch (beca “Luis La Via”)

Jueves 11 / Santa Fe / Teatro Municipal “1° de Mayo” / Sala mayor / Concierto homenaje al Mtro. Jorge Fontenla (Perla Del Curto – presentación, Rodrigo Tavera, Lucrecia Mauro, Alejandro Ortega Gout – piano, Raúl Vallejos – violín, Martina Muchiutti – flauta, Karen Mareco, Janet Beskow, Florencia Tibaldo – sopranos, Omar Fontana – pianista correpetidor)

Viernes 12 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Ejecución integral del “Clave bien temperado” de Bach (libro 1, parte 2: preludios y fugas 13 a 24) / Sergi Pacheco Portalés

Sábado 13 / Bruselas (Bélgica) / Auditorium “Maene” / Concierto jóvenes pianistas

Viernes 19 / Barcelona / XIV Ciclo de conciertos Club Dr. Espriu / Recital Laura Peribañez (cello), Carmen Santamaría (piano)

Domingo 21 / Barcelona / “Estudi Musical 143” / Encuentro con la Prof. María Jesús Crespo (clase y entrevista pública)

Viernes 26 / Augsburg (Alemania) / “Rokokosaal der Regierung von Schwaben” / Actuación de Sergi Pacheco Portalés por invitación de la Prof. Cristina Marton-Argerich

JUNIO 2017

Martes 6 y miércoles 7 / Tolosa – La Plata / Conservatorio “Gilardo Gilardi” / Auditorio “Carlos Guastavino” / Curso piano Celina Lis (todos los participantes activos becados por CEP)

Jueves 29 / Buenos Aires (Argentina) / UNA (Universidad Nacional de las Artes) / Departamento de Artes Musicales “Carlos López Buchardo” / Sala “Roberto García Morillo” / Clase magistral Nelson Goerner / Beneficiarios de la beca “Carmen Scalcione”: Tomás Azcárate, Rodrigo Tavera, Tomás Nessi

TEMPORADA 16: 2017 – 2018

SEPTIEMBRE 2017

Jueves 7 y viernes 8 / Santa Fe / Estudio de la artista / Curso de pedagogía del piano Nidia Koppisch (dos candidatas activos beneficiados con la beca “Luis La Via”)

Viernes 29 / Madrid / UAX (“Universidad Alfonso X El Sabio”) / Clase Elena Frutos (ganadora Premio Scaramuzza 2017) con el compositor de la obra impuesta (Giuseppe Devastato): “Toccata”

OCTUBRE 2017

Sábado 14 / Bruselas (Bélgica) / Auditorium “Maene” / Concierto David de Best, Sergi Pacheco Portalés

Jueves 19 / Barcelona / XV Ciclo de conciertos Club Dr. Espriu / Recital Elena Frutos

NOVIEMBRE 2017

Viernes 3 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Concierto Sergi Pacheco Portalés, David de Best (piano), ensamble de cuerdas (Hannah Feltkamp, Marijn Meijer, Miriam Olsen – violín, Linde van de Ven, Jurriaan Klapwijk – viola, Gied van Oorschot, Cèlia Brunet – cello, Daniël Muskitta – contrabajo)

Lunes 6 / Buenos Aires (Argentina) / Conservatorio Superior de Música de la Ciudad de Buenos Aires “Ástor Piazzolla” / Auditorio subsuelo / Clase magistral Edda María Sangrígoli (totalidad alumnos activos becados por CEP) / Suspendida por enfermedad de la profesora

Sábado 11 / Buenos Aires (Argentina) / Estudio del artista / Curso trienal piano Marcelo Balat / Becarios CEP: Joaquín Oliva Uberuaga, Marco Spalletti, Juan Simón Tori Guantay, Florencia Travaglianti / Clase 1

Jueves 16 / Barcelona / XV Ciclo de conciertos Club Dr. Espriu / Recital Adrián Ferrer

Domingo 19 / Lugano (Suiza) / Estudio de la artista / Clase Elena Frutos (ganadora del Premio Scaramuzza 2017) con Nora Doallo

Martes 28 / Tarragona / “Escola i Conservatori de Música de la Diputació de Tarragona” / Jornada pedagógica con Ma. Jesús Crespo

DICIEMBRE 2017

Jueves 14 / Barcelona / XV Ciclo de conciertos Club Dr. Espriu / Concierto Sergi Pacheco Portalés (piano), Jordi Farran (piano II)

Domingo 17 / Barcelona / Casal del Metge / Sergi Pacheco Portalés, (piano), quinteto de cuerdas (Raúl García – violín I, Gabriel Graells – violín II, Vicent Nogués – viola, Olga Manescu – cello, Nenad Jovic – contrabajo), Fran Sánchez Bruno (percusión)

Jueves 21 / Augsburg (Alemania) / “Rokokosaal der Regierung von Schwaben” / Actuación de David de Best por invitación de la Prof. Cristina Marton-Argerich

ENERO 2018

Jueves 18 / Barcelona / XV Ciclo de conciertos Club Dr. Espriu / Recital Chiara D’Odorico

Sábado 20 / Buenos Aires (Argentina) / Estudio del artista / Curso trienal piano Marcelo Balat / Becarios CEP: Joaquín Oliva Uberuaga, Marco Spalletti, Juan Simón Tori Guantay, Florencia Travaglianti / Clase 2

Lunes 30 / Barcelona / CMU “Ramon Llull” / “Capella Rubió i Bellver” / XV Ciclo de conferencias-concierto / “El clave bien temperado” de Bach / Sergi Pacheco Portalés (piano y conferencia)

FEBRERO 2018

Jueves 8 / Utrecht (Holanda) / “Utrecht Conservatory” / “Fentener van Vlissingenzaal” / Recital Antonia Miller

Viernes 9 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Recital Antonia Miller

Sábado 10 / Bruselas (Bélgica) / Auditorium “Maene” / Clase magistral Cristina Marton-Argerich

Jueves 15 / Barcelona / XV Ciclo de conciertos Club Dr. Espriu / Concierto Luis Arturo Romero Estrada, Adrián Ferrer

Viernes 23 / Tarragona / “Escola i Conservatori de Música de la Diputació de Tarragona” / Clase magistral Alexander Kandelaki

Sábado 24 / Madrid / “Shigeru Kawai Center” / Entrevista pública y clase magistral Ana Guijarro / Con la colaboración de Kawai y Polimúsica

MARZO 2018

Domingo 4 / Barcelona / “Estudi Musical 143” / Recital Bach (“El clave bien temperado”, libro 1, parte 1) / Sergi Pacheco Portalés

Lunes 5 / Barcelona / “Centre Sant Pere Apòstol” / “Auditori Culler i Fabra” (“Associació Musical de Mestres Directors”) / Recital Bach (“El clave bien temperado”, libro 1, parte 2) / Sergi Pacheco Portalés

Jueves 8 / Utrecht (Holanda) / “Utrecht Conservatory” / “Fentener van Vlissingenzaal” / Concierto Bruno Francesco Leone, Adrián Ferrer

Viernes 9 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / VI Encuentro internacional de jóvenes pianistas / Janniek Klein Zandvoort (Holanda), Adrián Ferrer (España), Bruno Francesco Leone (Italia), Mikkel Torup (Dinamarca), quinteto de cuerdas (Lena ter Schegget – violín I, Stijn van Uffelen – violín II, Ester Potjes – viola, Paula Delgado – cello, Daniël Muskitta – contrabajo)

Sábado 10 / Buenos Aires (Argentina) / Estudio del artista / Curso trienal piano Marcelo Balat / Becarios CEP: Joaquín Oliva Uberuaga, Marco Spalletti, Juan Simón Tori Guantay, Florencia Travaglianti / Clase 3

Jueves 15 / Barcelona / CMU “Ramon Llull” / “Capella Rubió i Bellver” / XV Ciclo de conferencias-concierto / “Edvard Grieg” / Daniel Muñoz Osorio (conferenciante), David de Best, Janniek Klein Zandvoort (piano)

Jueves 15 / Barcelona / XV Ciclo de conciertos Club Dr. Espriu / Concierto David de Best, Janniek Klein Zandvoort

Viernes 16 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Concierto Luis Arturo Romero Estrada, Mark Beurgens

Sábado 17 / Buenos Aires (Argentina) / UNA (Universidad Nacional de las Artes) / Departamento de Artes Musicales “Carlos López Buchardo” / Sala “Roberto García Morillo” / Clase magistral Chopin 1 / Ingrid Fliter / Todos los participantes activos becados por CEP: Tomás Azcárate, Tamara Benítez, Javier Miranda, Axel Martres, Joaquín Oliva Uberuaga, Ciro Rolón

Sábado 17 / Bruselas (Bélgica) / Auditorium “Maene” / Concierto Kai Ming Ip, Janniek Klein Zandvoort, David De Best, Luis Arturo Romero Estrada, Sergi Pacheco Portalés

Sábado 31 / Darmstadt (Alemania) / Estudio de la artista / Clase magistral Carmen Piazzini

ABRIL 2018

Viernes 6 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Recital Bernat Català Rams

Viernes 13 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Recital Javier Rameix

Jueves 19 / Barcelona / XV Ciclo de conciertos Club Dr. Espriu / Recital Jordi Farran

Viernes 20 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / XV Ciclo de conferencias-concierto / “Georg Friedrich Händel” / Jasper van der Klis (piano y conferencia)

Jueves 26 / Utrecht (Holanda) / “Utrecht Conservatory” / “Fentener van Vlissingenzaal” / Recital Elena Frutos

Viernes 27 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Recital Elena Frutos

Sábado 28 / Bruselas (Bélgica) / Auditorium “Maene” / Clase magistral Daniel Levy

MAYO 2018

Sábado 5 / Buenos Aires (Argentina) / Estudio del artista / Curso trienal piano Marcelo Balat / Becarios CEP: Joaquín Oliva Uberuaga, Marco Spalletti, Juan Simón Tori Guantay, Florencia Travaglianti / Clase 4

Sábado 5 / Bruselas (Bélgica) / Auditorium “Maene” / Concierto Sergi Pacheco Portalés, Janniek Klein Zandvoort, David de Best, Kai Ming Ip, Luis Arturo Romero Estrada, Alexandros Chouros (piano), Evelina Argyrou (piano II)

Jueves 17 / Barcelona / XV Ciclo de conciertos Club Dr. Espriu / Recital Antonia Miller

Sábado 19 / Buenos Aires (Argentina) / UNA (Universidad Nacional de las Artes) / Departamento de Artes Musicales “Carlos López Buchardo” / Sala “Roberto García Morillo” / Clase magistral Chopin 2 / Ingrid Fliter / Todos los participantes activos becados por CEP: Franco Broggi, Federico Gómez, Facundo González Laborde, Florencia Travaglianti, Emiliano Rivarola, Rodrigo Tavera

Lunes 21 / Tarragona / “Escola i Conservatori de Música de la Diputació de Tarragona” / Recital Antonia Miller

JULIO 2018

Martes 17 / Buenos Aires (Argentina) / Estudio del artista / Curso trienal piano Marcelo Balat / Becarios CEP: Joaquín Oliva Uberuaga, Marco Spalletti, Juan Simón Tori Guantay, Florencia Travaglianti / Clase 5

AGOSTO 2018

Miércoles 8 / Santa Fe / Sala Saer del Foro Cultural UNL / Conferencia “Vicente Scaramuzza: vida y legado de un gran maestro” / Sebastián Colombo.

Miércoles 8 / Santa Fe / Teatro Municipal “1° de Mayo” / Sala mayor / Prueba final del Premio “Vicente Scaramuzza”, en conmemoración del 50° aniversario del fallecimiento del Mtro. / Cancelado por falta de nivel de los dos finalistas aceptados.

Jueves 9 / Santa Fe / Teatro Municipal “1° de Mayo” / Sala mayor / Concierto homenaje a Juan José Castro (50° aniversario de su muerte) / Janet Beskow, Florencia Tibaldo, Karen Mareco (sopranos), Nidia Koppisch, Omar Fontana (piano)

Sábado 11 / Buenos Aires / Centro Nacional de la Música y la Danza / Sala “Carlos Guastavino” / Jornada pedagógica sobre métodos inusuales de educación pianística temprana / Ana Victoria Chaves

Lunes 13 / Buenos Aires / Palacio Sarmiento – Ministerio de Educación / Salón “Leopoldo Marechal” / Curso piano Sebastián Colombo (conferencia “La escuela de Vicente Scaramuzza”, workshop “La formación pianística”, clases individuales

Miércoles 15 / Buenos Aires / Biblioteca Nacional “Mariano Moreno” / Auditorio “Jorge Luis Borges” / Homenaje al Mtro. Vicente Scaramuzza / Conferencia, proyección de materiales audiovisuales, Presentación del libro “Vicente Scaramuzza. La vigencia de una escuela pianística” de Sebastián Colombo, coloquio entre algunos exalumnos de Scaramuzza, actuación de Cristina Filoso (mazurca en si menor de Scaramuzza)

TEMPORADA 17: 2018 – 2019

SEPTIEMBRE 2018

Sábado 15 / Buenos Aires (Argentina) / Estudio del artista / Curso trienal piano Marcelo Balat / Becarios CEP: Joaquín Oliva Uberuaga, Marco Spalletti, Juan Simón Tori Guantay, Florencia Travaglianti / Clase 6

Sábado 22 / Ede (Holanda) / Ciclo “Avondmuziek in de Taborkerk” / Recital Mark Beurgens

OCTUBRE 2018

Jueves 18 / Barcelona / XVI Ciclo de conciertos Club Dr. Espriu / Recital Ana Victoria Chaves, Francesca Fierro (piano 4 manos)

Jueves 25 / Utrecht (Holanda) / “Utrecht Conservatory” / “Fentener van Vlissingenzaal” / Recital Javier Rameix – Presentación CD “Impressões” (IBS Classical Label)

Martes 30 / Barcelona / CMU “Ramon Llull” / “Capella Rubió i Bellver” / XVI Ciclo de conferencias-concierto / “Los 24 preludios de Chopin” / Daniel Muñoz Osorio (conferenciante), Antonia Miller (piano)

NOVIEMBRE 2018

Sábado 3 / Bruselas (Bélgica) / Auditorium “Maene” / Clase magistral Vitaly Samoshko

Sábado 10 / Bruselas (Bélgica) / Auditorium “Maene” / Concierto jóvenes pianistas

Sábado 17 / Ede (Holanda) / Ciclo “Avondmuziek in de Taborkerk” / Recital Azzurra Raneri (cello), Sergi Pacheco (piano)

Jueves 22 / Barcelona / XVI Ciclo de conciertos Club Dr. Espriu / Recital Kai Ming Ip

Sábado 24 / Buenos Aires (Argentina) / Estudio del artista / Curso trienal piano Marcelo Balat / Becarios CEP: Joaquín Oliva Uberuaga, Marco Spalletti, Juan Simón Tori Guantay / Clase 7

DICIEMBRE 2018

Domingo 17 / Ede (Holanda) / Ciclo “Avondmuziek in de Taborkerk” / Recital Jasper van der Klis

Jueves 20 / XVI Ciclo de conciertos Club Dr. Espriu / Recital Lilian Vázquez, Tatiana Bilokon (piano 4 manos)

ENERO 2019

Martes 8 / Tarragona / “Escola i Conservatori de Música de la Diputació de Tarragona” / Encuentro con el Mtro. Daniel Ligorio / Clase magistral + charla informal con los estudiantes

Jueves 17 / Barcelona / XVI Ciclo de conciertos Club Dr. Espriu / Concierto Adrián Ferrer (piano), quinteto de cuerdas (Pau Albarracín – violín I, Darío Rodríguez – violín II, Celia Elíaz – viola, Mireia Vaquer – cello, Marcos Vázquez – contrabajo)

Sábado 19 / Ede (Holanda) / Ciclo “Avondmuziek in de Taborkerk” / Recital “Dúo Isas-Kwiek” (Cecilia Isas – violín, Alan Kwiek – piano)

FEBRERO 2019

Viernes 1 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Recital “Dúo Isas-Kwiek” (Cecilia Isas – violín, Alan Kwiek – piano)

Viernes 8 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Concierto Mikkel Torup, Marina Delicado

Viernes 15 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Jóvenes pianistas del “Utrecht Conservatory” / Peter Sluijs, Geert Omta (Holanda), Laura Oliver López (España)

Sábado 16 / Buenos Aires (Argentina) / Estudio del artista / Curso trienal piano Marcelo Balat / Becarios CEP: Joaquín Oliva Uberuaga, Marco Spalletti, Juan Simón Tori Guantay, Matías Uriel Gluck / Clase 8

Jueves 21 / Barcelona / XVI Ciclo de conciertos Club Dr. Espriu / Recital Andrés Navarro (Artista en residencia CEP)

Sábado 23 / Bruselas (Bélgica) / Auditorium “Maene” / Clase magistral Klára Würtz

MARZO 2019

Viernes 1 / Madrid / UAX (“Universidad Alfonso X El Sabio”) / Auditorio / Recital Javier Rameix, por invitación del Mtro. Giuseppe Devastato

Domingo 3 / Algemesí (Valencia, España) / “Teatre Municipal d’Algemesí” / Concierto “Gershwin y su legado para piano” / “Ensemble de la Societat Musical d’Algemesí”, Mtro. Alberto Ferrer (dirección), Adrián Ferrer, Sergi Pacheco Portalés (piano) / Evento organizado por la mencionada sociedad, con la colaboración del CEP

Viernes 8 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Recital Carol Ruiz (presentación CD “Nocturns”)

Viernes 8 / Tarragona / “Escola i Conservatori de Música de la Diputació de Tarragona” / Clase magistral Cristina Marton-Argerich

Domingo 10 / Barcelona / “Conservatori Municipal de Música de Barcelona” / “Auditori Eduard Toldrà” / “The Bartók Project” – Concierto 1 / Elena Frutos, Sergi Pacheco Portalés (piano), Raúl García (violín)

Lunes 11 / Barcelona / CMU “Ramon Llull” / “Capella Rubió i Bellver” / XVI Ciclo de conferencias-concierto / “Alexander Scriabin” / Daniel Muñoz Osorio (conferenciante), Mikkel Torup, Bruno Francesco Leone (piano)

Viernes 15 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Recital Hanne Steffers (cello), Mark Beursgens (piano)

Jueves 21 / Barcelona / XVI Ciclo de conciertos Club Dr. Espriu / Recital Paula y Fabiana Chávez (piano 4 manos)

Viernes 22 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Recital Chopin / Jorge Gresa (cello), Albert Colomar, Alexandros Chouros, Elisabeth Vera (piano)

Viernes 29 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Concierto Adrián Ferrer, Janniek Klein Zandvoort (piano), quinteto de cuerdas (Sarah Lynn Huizing – violín I, Miriam Olsen – violín II, Jeltje Quirijnen – viola, Gied van Oorschot – cello, Daniël Muskitta, contrabajo)

ABRIL 2019

Viernes 5 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / VII Encuentro internacional de jóvenes pianistas / Antonia Miller (Alemania), Andrés Navarro (España) Antonis Selemidis (Grecia)

Sábado 6 / Buenos Aires (Argentina) / Estudio del artista / Curso trienal piano Marcelo Balat / Becarios CEP: Joaquín Oliva Uberuaga, Marco Spalletti, Juan Simón Tori Guantay, Tomás Armengol, Matías Uriel Gluck / Clase 9

Jueves 11 / Utrecht (Holanda) / “Utrecht Conservatory” / “Fentener van Vlissingenzaal” / Recital Francisco Damián Hernández

Viernes 12 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / XVI Ciclo de conferencias-concierto / “Robert Schumann” / Janniek Klein Zandvoort (conferencia) Francisco Damián Hernández (piano)

Lunes 15 / Barcelona / “Centre Sant Pere Apòstol” / “Auditori Culler i Fabra” (“Associació Musical de Mestres Directors”) / Concierto David de Best, Alexandros Chouros

Martes 16 / Madrid / Auditorio “Polimúsica” / David de Best, Elena Frutos (piano II)

Jueves 25 / Barcelona / XVI Ciclo de conciertos Club Dr. Espriu / Concierto Sabina Arnal Calvo, Alexandros Chouros

Viernes 26 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Concierto David de Best (piano), quinteto de cuerdas (Sarah-Lynn Huizing – violín I, Veerle Schütz – violín II, Jeltje Quirijnen – viola, Ayla Losada – cello, Reinout Hekel – contrabajo)

MAYO 2019

Viernes 10 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Recital Luis Arturo Romero Estrada

Viernes 10 / Thessaloniki (Grecia) / “The egg” / “First International Piano Meeting” / David de Best y Stelios Sakellariou actúan por invitación del Mtro. Nikos Kyriosoglou

Domingo 19 / Barcelona / Casal del Metge / David de Best (piano), quinteto de cuerdas (Raúl García – violín I, Frédéric Descargues – violín II, Miquel Serrahima Cañadas – viola, Olga Manescu – cello, Albert Prat Muntadas – contrabajo)

Jueves 23 / Barcelona / XVI Ciclo de conciertos Club Dr. Espriu / Concierto Luis Arturo Romero Estrada, Adrián Ferrer

JUNIO 2019

Sábado 1 / Buenos Aires / Conservatorio Superior de Música “Manuel de Falla” / Sede central, sala de cámara / Curso “Análisis musical. Sintaxis, semántica y percepción” 1 / Prof. Graciela Tarchini, Carla Vazzana, Oscar Vázquez Paz / Colabora: Centro de Análisis Musical

Sábado 8 / Buenos Aires / Conservatorio Superior de Música “Manuel de Falla” / Sede central, sala de cámara / Curso “Análisis musical. Sintaxis, semántica y percepción” 2 / Prof. Graciela Tarchini, Carla Vazzana, Oscar Vázquez Paz / Colabora: Centro de Análisis Musical

Sábado 29 / Buenos Aires / Fundación Beethoven / Auditorio / Curso trienal piano Marcelo Balat / Becarios CEP: Joaquín Oliva Uberuaga, Marco Spalletti, Juan Simón Tori Guantay, Tomás Armengol, Matías Uriel Gluck / Clase 10

Domingo 30 / Buenos Aires / Fundación Beethoven / Auditorio / Concierto becarios curso trienal piano Marcelo Balat / Joaquín Oliva Uberuaga, Marco Spalletti, Juan Simón Tori Guantay, Tomás Armengol, Matías Uriel Gluck

AGOSTO 2019

Sábado 31 / Buenos Aires (Argentina) / Estudio del artista / Curso trienal piano Marcelo Balat / Becarios CEP: Joaquín Oliva Uberuaga, Marco Spalletti, Juan Simón Tori Guantay, Tomás Armengol, Matías Uriel Gluck / Clase 11

TEMPORADA 18: 2019 – 2020

SEPTIEMBRE 2019

Sábado 21 / Bruselas (Bélgica) / Auditorium “Maene” / “Workshop” Rachmaninoff concierto para piano y orquesta nº 2 op. 18 / David Navarro-Turres (director), Sergi Pacheco Portalés (piano), Carol Ruiz (piano II)

OCTUBRE 2019

Jueves 17 / Barcelona / XVII Ciclo de conciertos Club Dr. Espriu / Recital Marina Delicado

Sábado 19 / Buenos Aires / Conservatorio Superior de Música “Manuel de Falla” / Sede central, sala de cámara / Curso trienal piano Marcelo Balat / Becarios CEP: Joaquín Oliva Uberuaga, Marco Spalletti, Juan Simón Tori Guantay, Tomás Armengol, Matías Uriel Gluck / Clase 12

Miércoles 23 / Buenos Aires / Conservatorio Superior de Música “Manuel de Falla” / Sede central, sala sinfónica / Concierto didáctico “Manuel de Falla” (80ª aniversario de su llegada a la Argentina) / Andrés Navarro

NOVIEMBRE 2019:

Sábado 2 / Bruselas (Bélgica) / Auditorium “Maene” / Clase magistral sobre la interpretación de Bach / Prof. Inge Rosar y Dr. Kirill Monorosi

Jueves 21 / Barcelona / XVII Ciclo de conciertos Club Dr. Espriu / Recital Lorenzo Pone

DICIEMBRE 2019

Jueves 5 / Barcelona / “Escola Municipal de Música Can Fargues” / Auditorio / Recital Lilian Vázquez, Tatiana Bilokon (piano 4 manos)

Viernes 13 / Madrid / Casa de Valencia / Concierto Sergi Pacheco Portalés (piano), Cuarteto “Iberia” (Marta Peño Arcenillas – violín 1. Guillermo Santonja Di Fonzo – violín 2, Aurora Rus Tomé – viola, Arnold Rodríguez – cello)

Sábado 14 / Madrid / PianoLab – Hinves Pianos / Clase magistral Bach / Mtro. Miguel Ituarte / “El clave bien temperado” – libro 1: preludios y fugas nº 3, 8, 12, 15, 16 y 24 (Sergi Pacheco Portalés, piano)

Sábado 14 / Buenos Aires (Argentina) / Palacio Sarmiento – Ministerio de Educación / Salón “Leopoldo Marechal” / Curso trienal piano Marcelo Balat / Becarios CEP: Joaquín Oliva Uberuaga, Marco Spalletti, Juan Simón Tori Guantay, Tomás Armengol, Matías Uriel Gluck / Clase 13

Jueves 19 / Barcelona / XVII Ciclo de conciertos Club Dr. Espriu / Recital Elisabeth Vera, Albert Colomar (piano 4 manos)

ENERO 2020

Sábado 18 / Ede (Holanda) / Ciclo “Avondmuziek in de Taborkerk” / Recital Elisabeth Vera, Albert Colomar (piano 4 manos)

Jueves 23 / Barcelona / XVII Ciclo de conciertos Club Dr. Espriu / Recital Pablo Diez Teresa

Jueves 23 / Barcelona / “Acadèmia Marshall” (“Associació Musical Granados – Marshall”) / Concierto Sergi Pacheco Portalés, Andrés Navarro (organizado por la mencionada academia, como parte de un intercambio con el CEP)

Viernes 24 / Sant Pere de Ribes / “Pianíssim Studio” / Recital Bach 1 / “El clave bien temperado” (libro 1, 1º parte) / Sergi Pacheco Portalés

FEBRERO 2020

Viernes 14 / Tarragona / “Escola i Conservatori de Música de la Diputació de Tarragona” / Clase magistral Lluís Rodríguez Salvà

Sábado 15 / Madrid / PianoLab – Hinves Pianos / Clase magistral Ana Guijarro

Jueves 20 / Barcelona / XVII Ciclo de conciertos Club Dr. Espriu / Recital Antonia Miller

Jueves 20 / Madrid / “Shigeru Kawai Center” / Recital Jorge Gresa (cello) y Albert Colomar (piano), por invitación del Mtro. Devastato

Jueves 27 / Utrecht (Holanda) / “Utrecht Conservatory” / “Fentener van Vlissingenzaal” / “The Bartók Project” – Concierto 2 / Andrés Navarro, Lara Martínez Taboada, Sergi Pacheco Portalés (piano), Dámaso Escauriaza, Adrien Fortemps (percusión)

Viernes 28 / Bruselas (Bélgica) / Auditorium “Maene” / Clase magistral Rachmaninoff
Concierto nº 3 op. 30 / Mtro. Vitaly Samoshko y Alberto Ferro (piano)

MARZO 2020

Lunes 2 / Tarragona / “Escola i Conservatori de Música de la Diputació de Tarragona” / Conferencia-concierto “Beethoven, alumno de Haydn en Viena” / Ludovica Mosca

Viernes 6 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Concierto Sara Vaz y Daniel Carmona (concierto intercambio con la “Acadèmia Marshall” (“Associació Musical Granados – Marshall”) de Barcelona

Sábado 7 / Ede (Holanda) / Ciclo “Avondmuziek in de Taborkerk” / Recital Carol Ruiz

Sábado 7 / Buenos Aires (Argentina) / Fundación Beethoven / Auditorio / Curso trienal piano Marcelo Balat / Becarios CEP: Joaquín Oliva Uberuaga, Marco Spalletti, Juan Simón Tori Guantay, Tomás Armengol, Matías Uriel Gluck / Clase 14

Lunes 9 / Barcelona / CMU “Ramon Llull” / “Capella Rubió i Bellver” / XVII Ciclo de conferencias-concierto / “Beethoven” (250º aniversario de su nacimiento) / Darío Meta (piano y conferencia), Adrián Ferrer (piano)

Viernes 13 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Recital Javier Monsalve Ledesma

LAS SIGUIENTES ACTIVIDADES PRESENCIALES (HASTA MAYO INCLUSIVE) FUERON PROGRAMADAS Y MÁS TARDE SUSPENDIDAS POR LA CRISIS SANITARIA (PANDEMIA COVID 19):

Jueves 19 / Barcelona / XVII Ciclo de conciertos Club Dr. Espriu / Recital pianista a determinar

Viernes 20 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Recital Antonia Miller

Sábado 21 / Bruselas (Bélgica) / Auditorium “Maene” / Clase magistral Vitaly Samoshko

ABRIL 2020

Jueves 2 / Barcelona / “Escola Municipal de Música Can Fargues” / Auditorio / Recital Adrián Ferrer

Viernes 3 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” /

Viernes 10 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Recital Aldo Baerten (flauta), Javier Rameix (piano)
Miércoles 15 / Madrid / “Shigeru Kawai Center” / Recital Pablo Diez Teresa
Jueves 16 / Utrecht (Holanda) / “Utrecht Conservatory” / “Fentener van Vlissingenzaal” / Recital Adrián Ferrer
Viernes 17 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Recital Adrián Ferrer
Sábado 18 / Ede (Holanda) / Ciclo “Avondmuziek in de Taborkerk” / Recital Adrián Ferrer
Jueves 23 / Barcelona / XVII Ciclo de conciertos Club Dr. Espriu / Recital Adrián Ferrer
Viernes 24 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Recital pianista a determinar
Viernes 24 / Barcelona / Club Dr. Espriu / Clase magistral Bach / Prof. Marju Vatsel / Sergi Pacheco Portalés (piano)
Sábado 25 / Barcelona / “Estudi Musical 143” / Clase magistral Bach / Prof. Ludovica Mosca / Sergi Pacheco Portalés (piano)
Domingo 26 / Sant Pere de Ribes / “Pianísim Studio” / Recital Bach 2 / “El clave bien temperado” (libro 1, 2º parte) / Sergi Pacheco Portalés

MAYO 2020

Domingo 3 / Sant Pere de Ribes / “Pianísim Studio” / XVII Ciclo de conferencias-concierto / “Manuel de Falla, a 100 años del estreno de la Fantasia Baetica” / Andrés Navarro
Lunes 4 / Barcelona / “Col·legi Major Universitari Ramon Llull” / “Capella Rubió i Bellver” / XVII Ciclo de conferencias-concierto / “Manuel de Falla, a 100 años del estreno de la Fantasia Baetica” / Andrés Navarro
Jueves 21 / Barcelona / XVII Ciclo de conciertos Club Dr. Espriu / Recital pianista a determinar

AGOSTO 2020

Viernes 14 / Actividad en línea (ZOOM) dirigida a alumnos del Conservatorio Superior de Música “Manuel de Falla” de Buenos Aires / Clase abierta / Sebastián Colombo

JÓVENES PIANISTAS SELECCIONADOS Y BECADOS POR EL CEP PARA PARTICIPAR COMO ALUMNOS ACTIVOS EN ACTIVIDADES ORGANIZADAS POR OTRAS IMPORTANTES INSTITUCIONES MUSICALES:

Febrero 2020 / Barcelona / “Estudi Musical 143” / Clase magistral Lluís Rodríguez Salvà / El CEP aportó un becario (Sergi Pacheco Portalés)

Marzo 2020 / Madrid / Centro Superior Katarina Gurska / Clase magistral Mauricio Vallina / El CEP aportó un becario (Andrés Navarro – Artista en residencia CEP)

TEMPORADA 19: 2020 – 2021

Programación reducida y en muchos meses cancelada por la crisis sanitaria (pandemia Covid-19)

OCTUBRE 2020

Viernes 23 / Actividad en línea (ZOOM) dirigida a alumnos del Conservatorio Superior de Música “Manuel de Falla” de Buenos Aires / Clase “Adiestramiento muscular pianístico” / Sebastián Colombo

Viernes 30 / Actividad en línea (ZOOM) dirigida a alumnos del Conservatorio Superior de Música “Manuel de Falla” de Buenos Aires / Clase abierta / Invenciones a dos voces de Bach / Sebastián Colombo

NOVIEMBRE 2020

Viernes 20 / Actividad en línea (ZOOM) dirigida a alumnos del Conservatorio Superior de Música “Manuel de Falla” de Buenos Aires / Curso virtual de piano / Sebastián Colombo

Viernes 20 y sábado 21 / Actividad en línea (ZOOM) desde Buenos Aires / Curso trienal piano Marcelo Balat / Becarios CEP: Joaquín Oliva Uberuaga, Marco Spalletti, Juan Simón Tori Guantay, Tomás Armengol / Clase 15

Viernes 27 / Actividad en línea (ZOOM) dirigida a alumnos del Conservatorio Superior de Música “Manuel de Falla” de Buenos Aires / Curso virtual de piano / Sebastián Colombo

DICIEMBRE 2020

Viernes 4, 1 y 18 / Actividad en línea (ZOOM) dirigida a alumnos del Conservatorio Superior de Música “Manuel de Falla” de Buenos Aires / Curso virtual de piano / Sebastián Colombo

Sábado 19 / Barcelona / “Estudi Musical 143” / Clase magistral Lluís Rodríguez Salvà / Saint-Saëns concierto n° 2 / Andrés Navarro (Artista en residencia CEP)

FEBRERO 2021

Viernes 26 / Actividad en línea (ZOOM) dirigida a alumnos del Conservatorio Superior de Música “Manuel de Falla” de Buenos Aires / Curso virtual de piano / S. Colombo

MARZO 2021

Viernes 5, 12 y 19 / Actividad en línea (ZOOM) dirigida a alumnos del Conservatorio Superior de Música “Manuel de Falla” de Buenos Aires / Curso virtual de piano / Sebastián Colombo

Viernes 12 / León / Fundación Eutherpe / Recital Sergi Pacheco Portalés / Organizado por la mencionada fundación, invitación del Mtro. Giuseppe Devastato

Sábado 13 / Actividad en línea (ZOOM) / Seminario Thalberg “L’Art du chant appliqué au piano” / Conferencia + 2 clases magistrales / Giuseppe Devastato

Viernes 19 y sábado 20 / Actividad en línea (ZOOM) desde Buenos Aires / Curso trienal piano Marcelo Balat / Becarios CEP: Joaquín Oliva Uberuaga, Marco Spalletti, Juan Simón Tori Guantay, Tomás Armengol / Clase 16

ABRIL 2021

Viernes 16 y 23 / Actividad en línea (ZOOM) dirigida a alumnos del Conservatorio Superior de Música “Manuel de Falla” de Buenos Aires / Curso virtual de piano / Sebastián Colombo

Sábado 10 / Actividad en línea (ZOOM) / Clase magistral Mozart Sonata K 576 / Prof. Cristina Marton-Argerich / Andrés Navarro (Artista en residencia CEP)

MAYO 2021

Viernes 7, 14 y 21 / Actividad en línea (ZOOM) dirigida a alumnos del Conservatorio Superior de Música “Manuel de Falla” de Buenos Aires / Curso virtual de piano / Sebastián Colombo

Sábado 8 / Actividad en línea (ZOOM) / Clase magistral Beethoven sonata “Les Adieux” / Mtro. Lluís Rodríguez Salvà (desde Barcelona) / Lara Martínez Taboada (desde Utrecht)

Sábado 15 y domingo 16 / Actividad en línea (ZOOM) desde Barcelona / “Estudi Musical 143” / Clase magistral Bach “El clave bien temperado” – libro 1 (preludios y fugas 6, 9, 11, 14) / Prof. Ludovica Mosca / Sergi Pacheco Portalés (desde Hamburgo)

Sábado 22 y domingo 23 / Actividad en línea (ZOOM) desde Buenos Aires / Curso trienal piano Marcelo Balat / Becarios CEP: Joaquín Oliva Uberuaga, Marco Spalletti, Juan Simón Tori Guantay, Tomás Armengol / Clase 17

Viernes 28 / Actividad en línea (ZOOM) dirigida a alumnos del Conservatorio Superior de Música “Manuel de Falla” de Buenos Aires / Taller de análisis virtual: charla introductoria – 1 / Hugo Schuler

JUNIO 2021

Viernes 4 / Actividad en línea (ZOOM) dirigida a alumnos del Conservatorio Superior de Música “Manuel de Falla” de Buenos Aires / Conferencia “¿Qué significa interpretar? Introducción a la Fenomenología de la música” – Parte 1 + clase magistral Bach preludio y fuga BWV 852 / Mtro. Jordi Mora / Sergi Pacheco Portalés (piano)

Viernes 11 / Actividad en línea (ZOOM) dirigida a alumnos del Conservatorio Superior de Música “Manuel de Falla” de Buenos Aires / Taller de análisis virtual: charla introductoria - 2 / Hugo Schuler

Viernes 18 y 25 / Actividad en línea (ZOOM) dirigida a alumnos del Conservatorio Superior de Música “Manuel de Falla” de Buenos Aires / Curso virtual de piano / Sebastián Colombo

JULIO 2021

Viernes 2 y 9 / Actividad en línea (ZOOM) dirigida a alumnos del Conservatorio Superior de Música “Manuel de Falla” de Buenos Aires / Curso virtual de piano / Sebastián Colombo

Sábado 17 y domingo 18 / Actividad en línea (ZOOM) desde Buenos Aires / Curso trienal piano Marcelo Balat / Becarios CEP: Joaquín Oliva Uberuaga, Marco Spalletti, Juan Simón Tori Guantay, Tomás Armengol / Clase 18

AGOSTO 2021

Viernes 6 / Actividad en línea (ZOOM) dirigida a alumnos del Conservatorio Superior de Música “Manuel de Falla” de Buenos Aires / Curso virtual de piano / Sebastián Colombo

JÓVENES PIANISTAS SELECCIONADOS Y BECADOS POR EL CEP PARA PARTICIPAR COMO ALUMNOS ACTIVOS EN ACTIVIDADES ORGANIZADAS POR OTRAS IMPORTANTES INSTITUCIONES:

Febrero 2021 / Fundación Cultural Argentina / “XXXº Campus Musical Santa María de la Armonía” – Edición virtual / Mtro. Jordi Mora / El CEP aportó dos becarios (Sergi Pacheco Portalés, Andrés Navarro)

TEMPORADA 20: 2021 – 2022

SEPTIEMBRE 2021

Viernes 10, 17 y 24 / Actividad en línea (ZOOM) dirigida a alumnos del Conservatorio Superior de Música “Manuel de Falla” de Buenos Aires / Curso virtual de piano / Sebastián Colombo

Sábado 25 / Actividad en línea (ZOOM) dirigida a alumnos del Conservatorio Superior de Música “Manuel de Falla” de Buenos Aires / Charla “El trabajo del músico en el siglo XXI – ¿Qué me espera después del conservatorio?” / Darío Meta

OCTUBRE 2021

Viernes 8 y 22 / Actividad en línea (ZOOM) dirigida a alumnos del Conservatorio Superior de Música “Manuel de Falla” de Buenos Aires / Curso virtual de piano / Sebastián Colombo

Viernes 15 / Bruselas (Bélgica) / Auditorium “Maene” / “Workshop” Saint-Saëns concierto para piano y orquesta nº 2 op. 22 / David Navarro-Turres (director), Andrés Navarro (piano), Carol Ruiz (piano II)

NOVIEMBRE 2021

Viernes 12 / Actividad en línea (ZOOM) dirigida a alumnos del Conservatorio Superior de Música “Manuel de Falla” de Buenos Aires / Conferencia “¿Qué significa interpretar? Introducción a la Fenomenología de la música” – Parte 2 + clase magistral Beethoven sonata 1 / Mtro. Jordi Mora / Gastón Laguna (piano)

Viernes 19 y 26 / Actividad en línea (ZOOM) dirigida a alumnos del Conservatorio Superior de Música “Manuel de Falla” de Buenos Aires / Curso virtual de piano / Sebastián Colombo

Domingo 21 / Sant Pere de Ribes / “Pianíssim Studio” / Recital Andrés Navarro

Lunes 22 / Barcelona / “Col·legi Major Universitari Ramon Llull” / “Capella Rubió i Bellver” / XVIII Ciclo de conferencias-concierto / “París 1900” / Andrés Navarro (piano y conferencia)

DICIEMBRE 2021

Viernes 10 y 17 / Actividad en línea (ZOOM) dirigida a alumnos del Conservatorio Superior de Música “Manuel de Falla” de Buenos Aires / Curso virtual de piano / Sebastián Colombo

FEBRERO 2022

Viernes 4 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Recital Mikkel Torup

Sábado 19 / Madrid / PianoLab – Hives Pianos / Clase magistral Ana Guijarro “Homenaje a Carmen Díez Martín” / Carla Román Vázquez y Guillermo Hernández Barrocal (beneficiarios de la beca “Carmen Díez Martín”)

Viernes 25 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Concierto Evelina Argyrou, Alexandros Chouros

Viernes 25 / Barcelona / XVIII Ciclo de conciertos Club Dr. Espriu / Recital “Mompou & More” / Carol Ruiz (actividad con público reducido y “live streaming”)

Sábado 26 / Sant Pere de Ribes / “Pianíssim Studio” / Recital Carol Ruiz

MARZO 2022

Jueves 3 / Utrecht (Holanda) / “Utrecht Conservatory” / Sala K 208 / Breve recital y charla informal con los estudiantes / Andrés Navarro (Artista en residencia CEP)

Viernes 4 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Recital Andrés Navarro

Lunes 14 / Barcelona / “Col·legi Major Universitari Ramon Llull” / “Capella Rubió i Bellver” / XIX Ciclo de conferencias-concierto / “Liszt en Barcelona” / Albert Giménez (piano y conferencia)

Viernes 25 / Actividad en línea (ZOOM) dirigida a alumnos del Conservatorio Superior de Música “Manuel de Falla” de Buenos Aires / Curso virtual de piano / Sebastián Colombo

Viernes 25 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Concierto Mar Sánchez-Domènech, Lorenzo Gabriel Martínez, Anna Dalavagka (piano), Carol Ruiz (piano II)

Viernes 25 / Barcelona / XVIII Ciclo de conciertos Club Dr. Espriu / Recital Alexandros Chouros, Evelina Argyrou (actividad con público reducido y “live streaming”)

Sábado 26 / Sant Pere de Ribes / “Pianíssim Studio” / Recital Alexandros Chouros, Evelina Argyrou

ABRIL 2022

Viernes 1 / Actividad en línea (ZOOM) dirigida a alumnos del Conservatorio Superior de Música “Manuel de Falla” de Buenos Aires / Proyecto pedagógico “Argentina 2022” / Conferencia “Hablemos de Bach. Invenciones y sinfonías: danzas ocultas” – Ludovica Mosca

Viernes 15 y 22 / Actividad en línea (ZOOM) dirigida a alumnos del Conservatorio Superior de Música “Manuel de Falla” de Buenos Aires / Curso virtual de piano / Sebastián Colombo

Jueves 21 / Maarseen (Holanda) / “Buitenplaats Doornburgh” (con el apoyo de “Cultuurfonds Stichtevect”) / Recital Carol Ruiz

Jueves 21 / Barcelona / “Escola Municipal de Música Can Fargues” / Auditorio / Recital Àlex Arroyo Luis

Viernes 22 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Recital Antonia Miller

Domingo 24 / Barcelona / “Estudi Musical 143” / Clase magistral Ludovica Mosca

Viernes 29 / Actividad en línea (ZOOM) dirigida a alumnos del Conservatorio Superior de Música “Manuel de Falla” de Buenos Aires / Proyecto pedagógico “Argentina 2022” / Clase magistral Bach – Invenciones y sinfonías / Ludovica Mosca

MAYO 2022

Viernes 6 / Actividad en línea (ZOOM) dirigida a alumnos del Conservatorio Superior de Música “Manuel de Falla” de Buenos Aires / Curso virtual de piano / Sebastián Colombo

Viernes 6 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Recital Giuseppe Marco Daniele

Jueves 12 / Buenos Aires / Sala de cámara de la Usina del Arte / Proyecto pedagógico “Argentina 2022” dirigido a alumnos del Conservatorio Superior de Música “Manuel de Falla” / Curso Prof. Ana Inés Aguirre (colabora “DGEART”)

Viernes 13 / Buenos Aires / “Vidriera de la DGEART” / Proyecto pedagógico “Argentina 2022” dirigido a alumnos del Conservatorio Superior de Música “Manuel de Falla” / Curso Prof. Ana Inés Aguirre (colabora “DGEART”)

Viernes 20 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Concierto “The Colors of Latin America” / “Abya Yala Duo” (Julia Fuelle – soprano, Luis Arturo Romero Estrada – piano)

Viernes 20 / Actividad en línea (ZOOM) dirigida a alumnos del Conservatorio Superior de Música “Manuel de Falla” de Buenos Aires / Proyecto pedagógico “Argentina 2022” / Conferencia “La claridad de la estructura musical de Beethoven en base a sus obras para piano / Mtro. Jordi Mora

Viernes 27 / Actividad en línea (ZOOM) dirigida a alumnos del Conservatorio Superior de Música “Manuel de Falla” de Buenos Aires / Curso virtual de piano / Sebastián Colombo

JUNIO 2022

Viernes 3 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Recital “Four American Souls” / Riccardo Caruso

Jueves 16 / Maarssen (Holanda) / “Buitenplaats Doornburgh” (con el apoyo de “Cultuurfonds Stichtevect” / Recital Veerle Winkelmoen

Viernes 17 / Barcelona / XVIII Ciclo de conciertos Club Dr. Espriu / Recital Antonia Miller (actividad con público reducido y “live streaming”)

Sábado 18 / Sant Pere de Ribes / “Pianísim Studio” / Recital Antonia Miller

Viernes 24 / Breda (Holanda) / “Waalse Kerk Breda” / Ciclo “Cultuur Tijdens Het Middaguur” / Recital “The Path to Liszt Sonata” / Pier Carmine Garzillo

Viernes 24 / Actividad en línea (ZOOM) dirigida a alumnos del Conservatorio Superior de Música “Manuel de Falla” de Buenos Aires / Proyecto pedagógico “Argentina 2022” / Presentación del libro “Falsos mitos del piano” + Taller de pedagogía / Lluís Rodríguez Salvà

JULIO 2022

Viernes 1 y 8 / Actividad en línea (ZOOM) dirigida a alumnos del Conservatorio Superior de Música “Manuel de Falla” de Buenos Aires / Proyecto pedagógico “Argentina 2022” / Clase magistral Lluís Rodríguez Salvà

Viernes 15 / Actividad en línea (ZOOM) dirigida a alumnos del Conservatorio Superior de Música “Manuel de Falla” de Buenos Aires / Proyecto pedagógico “Argentina 2022” / Clase magistral Beethoven / Mtro. Jordi Mora

AGOSTO 2022

Jueves 25 / Maarssen (Holanda) / “Buitenplaats Doornburgh” (con el apoyo de “Cultuurfonds Stichtevect” / Recital Antonia Miller, Alexander Kashpurin

JÓVENES PIANISTAS SELECCIONADOS Y BECADOS POR EL CEP PARA PARTICIPAR COMO ALUMNOS ACTIVOS EN ACTIVIDADES ORGANIZADAS POR OTRAS IMPORTANTES INSTITUCIONES:

Febrero 2022 / Fundación Cultural Argentina / “XXXIº Campus Musical Santa María de la Armonía” – Edición virtual / Mtro. Jordi Mora / El CEP aportó dos becarios (Sergi Pacheco Portalés, Andrés Navarro)