



*CENTRO DE ESTUDIOS  
PIANISTICOS*

**Av. Rivadavia 4687 2º "A" (1424) Cap. Fed. - Tel. 901-1818**



## ¿QUE ES EL C.E.P. ?

El **Centro de Estudios Pianísticos** (Resol. 7469 de la I.G.P.J. del 3/11/78) es una entidad de bien público sin fines de lucro creada en 1976 por iniciativa de la profesora María Rosa Oubiña de Castro. Cuenta con una Comisión Directiva integrada por quince miembros renovables cada dos años. Se mantiene con el aporte de sus asociados y el apoyo de otras entidades privadas y estatales.

## OBJETIVOS

El de difundir todo lo relacionado con el quehacer pianístico en todos sus aspectos tanto desde el punto de vista artístico como didáctico y técnico.

## ACTIVIDADES

Promociona las siguientes actividades:

- 1) Cursos - Clases magistrales - Conferencias - Charlas didácticas.
- 2) Prácticas de actuación en público.
- 3) Concursos (Piano - Cámara con participación del piano - Composición e Investigación).
- 4) Becas para asistir a cursos de perfeccionamiento en el país y en el extranjero.
- 5) Conciertos (Recitales individuales y de cámara, conciertos con orquesta).
- 6) Reportajes públicos.
- 7) Agasajos a artistas locales y visitantes.

El C.E.P. extiende su labor hacia el interior del país auspiciando la actuación de jóvenes pianistas seleccionados por concurso y de aquellos que considere meritorios.



## PROGRAMACION DE ACTIVIDADES

### REUNIONES DIDÁCTICAS

- “Historia del piano” — Musicólogo Jorge Depersia.  
“El piano y su mecánica” — Técnico Clever Rocca.  
“El panorama histórico de la enseñanza pianística” — Crítico Héctor Coda.  
“Las grandes escuelas pianísticas” — Crítico Hector Coda.  
“La dinámica pianística de Attilio Brugnoli” — Profesora María Maranca con ilustraciones a cargo de los pianistas: Renato Maioli, Claudia Mercau y Judith Kobeloff.  
“La actual escuela napolitana de piano” — Charla con el pianista italiano Carlo Bruno.  
“Estudio comparativo de tres escuelas pianísticas: Matthay, Scaramuzza y Neuhaus” — Profesora María Rosa Oubiña de Castro.  
“Análisis de los problemas técnicos pianísticos” — Profesora María Rosa Oubiña de Castro.  
“Hacia una nueva metodología de análisis” - Cursillo — Profesores: Graciela Tarchini; Oscar Castro.

### CONCIERTOS PRIVADOS

- ABBEY SIMON — pianista americano.  
NIKITA MAGALOFF — pianista ruso-suizo.  
LEONIDAS LIPOVESKI — pianista uruguayo-americano.  
MANUEL REGO — pianista argentino.  
Práctica de actuación en público por socios y miembros del C.E.P.  
Concierto: ELIZABETH WESTERKAMP, MARIA ROSA OUBIÑA DE CASTRO, OSVALDO GUZMAN, HORACIO KUFERT, LELIO GRAPPASONNO.

### CONCIERTOS PUBLICOS

- “Recital de música contemporánea para piano” — GERARDO GANDINI.  
“Recital de piano” — HAYDEE BRUNO.  
“Recital de música de cámara” — EMILCE VASSARO Y OMAR FLORIAN (canto).  
LEOPOLDO ACUÑA (flauta), RUBEN FLORES GARCIA (clarinete), LIDIA KONIAS e ITALO ROMAGNOLI (piano).

**PROGRAMACION DE ACTIVIDADES**

<b>Abril</b>	10	Práctica de actuación en público de socios pianistas.
	24	Recital: HORACIO KUFERT (ciclo "Jóvenes valores").
<b>Mayo</b>	13	Concierto Salón Dorado del Teatro Colón de la ciudad de Buenos Aires: LIA CIMAGLIA (piano), MARTA MILLAN (canto). Conducción: Carlos Osvaldo Garde (ciclo "Reportaje al compositor pianista").
	8-15	Cursillo de armonía: GRACIELA TARCHINI
	22-29	
<b>Junio</b>	5	Recital: MARIO MERDIROSSIAN (ciclo "Jóvenes valores")
	19	Homenaje al Mtro. VIVENTE SCARAMUZZA: CARMEN SCALCIONE, MARIA CRISTINA FILOSO, HORACIO KUFERT y ANTONIO DE RACO (pianistas). Conducción y presentación: Héctor Coda
	26	Clase magistral: Mtro. BRUNO GELBER
<b>Julio</b>	17	Recital: GERARDO GANDINI. Conducción Carlos Osvaldo Garde (ciclo "Reportaje al compositor pianista").
	24	Práctica de actuación en público de socios
	30-31	Concurso de piano. Ganadores: MARTA C. FELCMAN - G. CASTILLON
<b>Agosto</b>	20	Charla-concert-party de despedida del Mtro. BRUNO GELBER. Actuación de las pianistas VERONICA HIRSCH y MARCELA ROGGERI.
	28	Recital: CLAUDIA MERCAU (ciclo "Jóvenes valores").
<b>Septiembre</b>	11	Charla-concert-party con los pianistas DANIEL RIVERA y OSCAR VETRE
	28	Práctica de actuación en público de socios
<b>Octubre</b>	2-9-16	Cursillo "La obra pianística de ALBERTO WILLIAMS": LIA CIMAGLIA
	23	Recital: GRACIELA BERETERVIDE (ciclo "Jóvenes valores")
	30	Concurso de composición: Ganador: TOMAS LUZIAN Composición: JORGE DEPERIA
<b>Noviembre</b>	6	Recital del Ganador del concurso de piano para artistas del interior. Ganadora: NORA ALVAREZ DE TROPPER (Rosario)
	20	Recital: CARMEN SCALCIONE
	22	Concierto en el Salón Dorado del Teatro Colón. Entrega de premios a los ganadores de los concursos realizados por el C.E.P. durante la temporada 1977. MARTA CORA FELCMAN, estreno de la obra ganadora



**PROGRAMACION DE ACTIVIDADES**

<b>Abril</b>	7	Iniciación de la Temporada. Premios otorgados por el C.E.P. en 1976 (recitales bajo su auspicio); GUILLERMO CASTILLO (2do. premio C.E.P. 1977).
	21	VERONICA HIRSCH (2do. premio Fundación Williams 1977)
<b>Mayo</b>	12	Iniciación del ciclo "Los Ganadores": BEATRIZ LETICIA PEDRINI (premio Asociación Williams 1977).
	19	Reunión didáctica: "Mecánica del instrumento": Sr. CLEVER ROCCA.
<b>Junio</b>	2	Ciclo "Los Ganadores": HORACIO GIGLI (premio beca Italia-Scaramuzza, 1976).
	16	Reunión didáctica: Práctica de actuación en público.
	30	Ciclo "Los Ganadores": MARTA C. FELDMAN (premio C.E.P. 1977).
<b>Julio</b>	7	Reunión didáctica: Competencia sobre obras de Chopin entre pianistas asociados.
	28	Ciclo "Los Ganadores": MARISA BOLAÑO (premio Estímulo Cultural 1976).
<b>Agosto</b>	7	Actuación de los finalistas del concurso de piano C.E.P. 1978: LELIO GRAPPASSANO, BEATRIZ PEDRINI, GUILLERMO LETTIERI E IRENE AMERIO.
	18	"Dos pianistas argentinos formados en Rusia": Charla conducida por el crítico HECTOR CODA. Pianistas: MIGUEL ANGEL CSEBBA, EMILIO KAUDERER.
<b>Septiembre</b>	1	Ciclo "Los Ganadores": OSCAR VETRE (premio Goethe 1977).
	5 - 12	Ciclo de música de cámara en el Hotel
	19 - 26	Libertador. Pianistas: ANTONIO DE RACO, GERARDO GANDINI, ANA MARIA MUCCIOLO Y MANUEL REGO; CUARTETO DE LA UNIVERSIDAD DE LA PLATA; QUINTETO DE VIENTOS DEL MOZARTEUM ARGENTINO; Y LOS MAESTROS: TOMAS TICHAUER (viola), EDGARDO ZOLLHOFER (cello), Y ELIAS KHAYAT - JULIO GRAÑA (violines).
<b>Octubre</b>	2 - 6	Curso de piano a cargo del maestro VINCENZO
	9-13	VITALE
	27	Ciclo "Los Ganadores": HORACIO KUFERT (premio Brígida Frías de Lopez Buchardo 1976).
<b>Noviembre</b>	10	Ciclo "Los Ganadores": PATRICIA STEIMBRUN (premio Estímulo 77).
	24	Ciclo "Los Ganadores": IRENE AMERIO (premio A.C. de Jovenes 1977).
<b>Diciembre</b>	1	Acto de entrega de Premios de los concursos organizados por el CEP durante la temporada 1978. Actuación de la pianista ANA MARIA MUCCIOLO.

**PROGRAMACION DE ACTIVIDADES**

- |                   |           |   |
|-------------------|-----------|---|
| <b>Mayo</b>       | 2         | Iniciación de la temporada. Entrega de Premio correspondiente al ciclo "Los Ganadores" (HORACIO KUFERT): Concierto Sinfónico (Orquesta Sinfónica Nacional). Director invitado: PEDRO I. CALDERON, solista: HORACIO KUFERT (Salón Grand Bourg-Hotel Libertador). |
|                   | 27        | Concierto de cámara. Dúo cello y piano: JEAN CLAUDE RIBERA-LESLIE WRIGH (Salón Arlequin - Hotel Libertador).  |
| <b>Junio</b>      | 10        | Recital de piano: MANUEL REGO (Salón Arlequin - Hotel Libertador).  |
| <b>Julio</b>      | 1-2-3-4-7 | Curso de piano: Mtro. RUDOLF KERER (Profesor del Conservatorio de Moscú).   |
| <b>Agosto</b>     | 1         | Clase magistral: Mtro. NIKITA MAGALOF.  |
| <b>Septiembre</b> | 7         | Concierto de cámara: SILVIA CEDERBAUM, MARGARITA DEMATTEIS (piano); CARLOS FERNANDEZ, LEONARDO HERAS (clarinete) (Instituto Italiano de Cultura).   |
|                   | 30        | Recital de piano: DANIEL RIVERA (Salón Arlequin - Hotel Libertador).  |
| <b>Octubre</b>    | 5         | Recital de piano: BEATRIZ PEDRINI (Premio C.E.P. 1978). (Instituto Italiano de Cultura).  |
|                   | 19        | Recital de piano: CLAUDIO A. MENENDEZ (Instituto Italiano de Cultura).  |
| <b>Noviembre</b>  | 2         | Concierto de cámara. Dúo: DIEGO SANCHEZ (cello), MIRIAM PEREZ BERRO. Trío: LEONARDO HERAS (clarinete), CARLOS SOLANO (viola), MIRIAM PEREZ BERRO (piano) (Instituto Italiano de Cultura).   |
|                   | 16        | Recital de piano: NORA CARDAHI (Instituto Italiano de Cultura).   |

**PROGRAMACION DE ACTIVIDADES**

<b>Mayo</b>	8-9-10-11	Curso de Piano a cargo del Maestro EARL WILD (EEUU).
<b>Junio</b>	20-21-22	Curso de Piano a cargo del Maestro MANUEL REGO.
<b>Julio</b>	13	Recital de Canto y Piano: MARTA MILLAN; FRANCISCO PARREÑO.
	21-22-23-25	Curso de Piano a cargo de la Profesora EVELYN SWARTHOUT HAYES (The American University).
	27	Recital de Piano: JANUS OLEINCZACK (laureado concursos: Varsovia 1970, "Alfredo Casella" Nápoles 1971).
<b>Agosto</b>	3	Dúo de Violín y Piano: PIERRE AMOYAL, MICHEL BEROFF (Francia).
	24	Recital de Piano: CRISTINA REGIS.
<b>Septiembre</b>	15	Recital de Piano: LIA CIMAGLIA (Jockey Club de Sgo. del Estero).
	21	Recital de Piano: BEATRIZ PEDRINI.
<b>Octubre</b>	5	Ethos Ensemble (Violín, Viola, Clarinete, Piano): ROBERTO TUBARO, RUBEN FLORES, ITALO ROMAGNOLI.
	12	Recital de Piano: MANUEL MASSONE.
	26	Recital de Piano: LIA CIMAGLIA. (Jockey Club de La Plata).
<b>Noviembre</b>	9	Recital de Piano: CLAUDIO MENENDEZ (Jockey Club de La Plata).
	21	Recital de Piano: GRACIELA BEATRIZ FERNANDEZ (Comité San Francisco Ibarra, 25 de Mayo, Buenos Aires).
	23	Recital de Canto y Piano: ANTONIO BUGALLO (tenor), ANA MARIA FLORIANI (piano). Cuarteto vocal: NANI LANDAU (soprano), SILVIA SCOLLO (contralto), ANTONIO BUGALLO (tenor), DANIEL SUAREZ MARZAL (bajo), ANA MARIA FLORIANI y ANTONIO RUSSO (piano a 4 manos).

Los conciertos en la Capital Federal se realizaron en la sede de la Fundación San Telmo: Defensa 1344, Capital Federal a las 19 horas.



### PROGRAMACION DE ACTIVIDADES

<b>Abril</b>	26	Concurso de Piano.
<b>Mayo</b>		Reunión Didáctica. Piano mecánico. Ciclo: "La Historia de la Música a través de la Literatura Pianística". (Instituto Italiano de Cultura - M. T. de Alvear 1119 3° Piso)
<b>Junio</b>	5	Clásicos: MARIA INES VELAZQUEZ, OSVALDO GUZMAN, GRACIELA BEATRIZ FERNANDEZ.
<b>Julio</b>	3	Beethoven: CLAUDIO MENENDEZ, GUILLERMO CASTILLON, BEATRIZ PEDRINI.
<b>Agosto</b>	16	Románticos: LIDIA MAZZIERI, Ethos Ensemble: ROBERTO TUBARO, RUBEN FLORES, ITALO ROMAGNOLI (Violín, Clarinete, Piano).
<b>Septiembre</b>	4	Románticos: MARCELA FIORILLO - PABLO EIZAYAGA y RICARDO SCIAMARELLA (cello).
	18	Impresionismo: NELIDA SANCHEZ-BEATRIZ LISA (Piano a 4 manos). Comentarios a cargo de: MARIA ROSA OUBIÑA DE CASTRO.

En La Plata, Pcia. de Buenos Aires repetición de este ciclo en el salón de la Facultad de Bellas Artes.

Días: Julio 5/12-Agosto 18-Septiembre 6/20 a las 18,30 hs.

**Octubre** 1-2-3-4-5-6-7 Curso de Piano a cargo de CARLO BRUNO (Italia).

### JOCKEY CLUB DE LA PLATA

<b>Julio</b>	23	Recital de Piano: MARIA INES GOMEZ CARRILLO.
<b>Septiembre</b>	27	Concierto de cámara: JANE FLORINE (flauta), MARIA ELENA BARRAL (piano).

### PROGRAMACION DE ACTIVIDADES

<b>Abril</b>	5 al 15	Curso de Piano a cargo del maestro francés PIERRE SANCAN, profesor del Conservatorio Nacional Superior de París (en colaboración con la Embajada de Francia en la Argentina).
<b>Mayo</b>		Recepción homenaje al pianista francés JEAN PHILLIPPE COLLARD.
<b>Junio</b>		Recepción homenaje a los artistas rusos BORIS BELKIN (violín), IRENA ZARITSKAYA (piano).
<b>Julio</b>	17-31	Clases magistrales: ANTONIO DE RACO.
	8	Concierto en el Hotel Libertador a cargo: Quinteto Municipal de Piano y Cuerdas de Mar del Plata (Quinteto Rego) integrado por: MANUEL REGO (piano), MARIO MORELLI (1er. violín), ARON KEMELMAJER (2do. violín), ROBERTO CALOMARDE (viola), HUGO TAGLIAVINI (cello).
	14	Clase magistral: POLDI MILDNER, profesora en la Escuela Superior de Música de Frankfurt (Alemania).
	28	Clase magistral: PIA SEBASTIANI.
<b>Septiembre</b>	11	Clase magistral: MARIA INES GOMEZ CARRILLO.
<b>Octubre</b>	9 y 30	Clases magistrales: Mtro. SIMON BLECH.



**PROGRAMACION DE ACTIVIDADES**

- Abril** 14 Reunión didáctica: Visita al taller de pianos del técnico CARLOS B. NERY (Calle 4 N° 623). La Plata
- Mayo y junio** Reuniones de práctica de actuación en público (4 reuniones). Actuación de los pianistas: BEATRIZ PEDRINI, LAURA BALDOVINO, BEATRIZ FERNANDEZ, ADRIAN KREDA, BEATRIZ LISA, NELIDA SANCHEZ, PATRICIA STEINBRUM.
- Julio** 30 Despedida al Agregado Cultural de la Embajada de Francia. Recepción en la residencia de la Sra. DELIA S. de BEREDEVIDE. Actuación del pianista ANTONIO DE RACO, trío integrado por NORA CARDAHI, PASCUAL CUNZO y JOSE LUIS POMAR (piano, flauta y violoncello), BEATRIZ LISA-NELIDA SANCHEZ (piano a cuatro manos), dúo de flauta y piano a cargo de DIANA COIFMAN y ZAIDA SAIACE, dúo de cello y piano integrado por ALEJANDRO FRANCESCONI y MARIA ELENA BARRAL y PABLO EIZAYAGA (piano).
- Agosto y septiembre** Reuniones de práctica de actuación en público (4).
- Octubre** 2-9-16-23 Cursos en el Colegio Jacques Dalcroze (Pueyrredón 687 Cap.).  
"Kinesiología de la ejecución pianística" por Ing. GREGORIO SIMKIN.  
"Hacia una mejor comprensión de la música" por BERTA P. de BRAMANTE JAUREGUI.  
"Música de cámara" por el Mtro. SIMON BLECH.
- 30 Concierto con la Orquesta del Teatro Argentino de La Plata en el Hotel Libertador (Salón Grand Bourg). Director: Mtro. ANTONIO RUSSO. Solistas: BEATRIZ PEDRINI y GUILLERMO CASTILLON.
- Noviembre** 22 Celebración del Día de la Música.

**PROGRAMACION DE ACTIVIDADES**

**SALON DORADO - TEATRO COLON DE LA CIUDAD DE BS. AS.**

- Mayo** 30 18 hs.: Recital de BEATRIZ PEDRINI.  
**Junio** 27 18 hs.: Recital de PABLO EIZAYAGA.

**SALON DE EDUCACION PERMANENTE - MUNICIPALIDAD DE LA CIUDAD DE BS. AS. - FUNDACION FORNER-BIGATTI**

- Agosto** 31 21 hs.: Recital del pianista uruguayo EDUARDO ALFONSO.  
**Septiembre** 4 19 hs.: Presentación del libro "Elementos de Técnica Pianística-Análisis-Pedagogía de MARIA ROSA OUBIÑA de CASTRO a cargo del profesor GERARDO WETTENGEL.  
6 19 hs.: Recital de LUIS GABRIEL CHAMI.  
**Noviembre** 14 21 hs.: Recital de cámara por LEONARDO HERAS (clarinete) y JOSE LUIS PARODI (piano).

**SALON DE LOS FUNDADORES - JOCKEY CLUB DE LA PLATA - FUNDACION FORNER-BIGATTI**

- Agosto** 28 19 hs.: Recital del pianista uruguayo EDUARDO ALFONSO.

**BOLSA DE COMERCIO DE BUENOS AIRES**

- Octubre** 31 20,30 hs.: Concierto Sinfónico con la Orquesta del Teatro Argentino de La Plata: Director: BRUNO D'ASTOLI. Solistas: PABLO EIZAYAGA y MANUEL MASSONE.

**CENTRO CULTURAL CIUDAD DE BUENOS AIRES**

- Diciembre** 23 21 hs.: Recital MYRIAM BLASBERG.

### PROGRAMACION DE ACTIVIDADES

<b>Abril</b>	26	Recital del pianista ruso-suizo ALEXIS GOLOVINE (Salón Dorado del Teatro Colón de Buenos Aires).
<b>Mayo</b>	16 al 25	Curso de perfeccionamiento pianístico a cargo del Mtro. ALEXIS GOLOVINE.
	19	Recital a cuatro manos en piano de BEATRIZ LISA y NELIDA SANCHEZ (Centro Cultural Ciudad de Bs. As.).
<b>Junio</b>	9	Recital de piano de OSVALDO GUZMAN (Centro Cultural Ciudad de Bs. As.).
<b>Julio</b>		Recital de GERARDO WETTENGEL (suspendido por enfermedad del artista).
<b>Agosto</b>	11	Recital de Piano por MANUEL MASSONE (Centro Cultural Ciudad de Bs. As.).
<b>Septiembre</b>	9	Recital de Piano por BEATRIZ PEDRINI (Centro Cultural Ciudad de Bs. As.).
<b>Octubre</b>	13	Recital del trío integrado por NORA CARDAHI (piano), PASCUAL CUNZO (flauta) y JOSE LUIS POMAR (cello).
	23	Clase magistral a cargo del Mtro. ADALBERTO TORTORELLA, "Homenaje a Haendel Bach-Scarlatti (Salón Ricordi de Florida). Ilustraciones a cargo de las pianistas: BEATRIZ PEDRINI, MARINA LOPEZ y ZAIDA SAIACE.
<b>Noviembre</b>	10	Recital de Piano por GRACIELA GUMAN (Centro Cultural Ciudad de Bs. As.).
	25	Té concert en celebración del Día de la Música.



### PROGRAMACION DE ACTIVIDADES

<b>Abril</b>	10 al 20	Curso de perfeccionamiento pianístico: Mtro. FRANCO MEDORI (Italia).
<b>Mayo</b>	19	Clase magistral con el auspicio de la Asociación "Amigos de la Música" Mtro. invitado ALEXIS GOLOVINE.
	22-23-24-25-28-29-30	Curso de perfeccionamiento pianístico: Mtro. ALEXIS GOLOVINE (Rusia-Suiza).
<b>Junio</b>	1	Charla con el Mtro. JORGE SAMBUCETTI sobre el Concurso Internacional de Piano realizado en Bélgica. Concierto en video-cassette.
	8-22	Curso de Concientización dirigido por HECTOR CODA.
<b>Julio</b>	6	Curso de concientización: HECTOR CODA (continuación).
	27	Charla con la pianista Martha Argerich. Actuacion de BEATRIZ PEDRINI, NELSON GOERNER; ADRIAN KREDA, JOSE LUIS GALLARDO y ADRIAN MARTINEZ en Piano.
<b>Agosto</b>	10	Clase magistral a cargo del Mtro. ABBEY SIMON.
<b>Septiembre</b>	6-7-14-21	Charlas sobre técnica pianística con MARIA ROSA OUBIÑA DE CASTRO.
<b>Octubre</b>	19	Reunión didáctica. Práctica de actuación: NELSON GOERNER, DAVID BLOCK. Presentación de obras de ALICIA WEINGARTHEN.
<b>Noviembre</b>	30	Celebración del Día de la Música. Agasajo a pianistas asociados que se destacaron durante la temporada de 1986. Publicaciones disco: IVAN CITERA. Obras para piano y órgano: ALICIA WEINGARTHEN. Texto "Guía didáctica de apreciación musical: BERTA PAUNE de BRAMANTE JAUREGUI. Primer Premio en el concurso Liszt: NELSON GOERNER, 2º Premio: DAVID BLOCK. Viaje de estudio a los EE.UU.: MARINA BERRETTA.
	Diciembre 28	



### PROGRAMACION DE ACTIVIDADES

<b>Mayo</b>	10	Reunión de apertura de temporada Actuación de asociados
	24	Concierto de Jazz a cargo del pianista Gustavo Kerestezachi
<b>Junio</b>	14	Recepción homenaje a Lía Cimagla. Actuación de David Block
	28	Recepción a Alicia de la Rocha. Espectáculo de rituales tobas ofrecido por María Baldo Solón Concierto de asociados
<b>Agosto</b>	20	Iniciación del curso de perfeccionamiento pianístico a cargo de Poldi Mildner
<b>Septiembre</b>	9	Iniciación del curso de jazz en piano a cargo de Edgardo Beilín
	20	Cierre del curso y recepción de despedida a Poldi Mildner actuación especial de Juan Citera con Poldi Mildner a 2 pianos
<b>Noviembre</b>	8	Encuentro de jóvenes pianistas con Juan Citera. actuación de: Pablo Eisele, Carlos Cerizola, Ingrid Flitter, Lee Jun-Chia, Sandra Pecile - Julio H. Martinez.
	29	Celebración del día de la Música reportaje realizado por Isabel Cavallini a los pianistas Dario N. Taca y Edgardo Beilín. Actuaciones de: Edgardo Beilín, Ariel Pawliska, Celia Vizioli - Gustavo Gallo (piano a 4 manos), José Luis Gallardo e Ingrid Flitter.



PROGRAMACION DE ACTIVIDADES

- Abril 3-10-17-24- Curso de Jazz: EDGARDO BEILIN.
- Mayo 1-8-15-22-29- Continuación del Curso de Jazz: EDGARDO BEILIN  
27- Recital de Piano de MANUEL MASSONE (Salón Dorado del Teatro Colón)
- Junio 5- Clase magistral: MANUEL MASSONE(Colegio J. Dalcroze)
- Julio 1- Recital de Jazz: EDGARDO BEILIN (piano), CARLOS LASTRA (saxo), ARMANDO ALONSO (guitarra), ROBERTO FERNANDEZ ( trompeta).  
3- 10-17-24-31- Curso de Jazz: EDGARDO BEILIN  
8- Clase magistral: Mtro. NIKITA MAGALOFF
- Agosto 11- Clase magistral del Mtro. IVAR MILKHASCHOFF sobre Música del S. XX
- Setiembre 2- Recital de piano CLAUDIO SPECTOR (Salón Dorado del Teatro Colón)  
3-10-17-21- Continuación del Curso de Jazz a cargo de EDGARDO BEILIN  
19- Recital de piano CLAUDIO SPECTOR (Fundación Raggio)  
23-24- Curso de perfeccionamiento pianístico a cargo de POLDI MILDNER.
- Octubre 1-2- Continuación del Curso a cargo de POLDI MILDNER  
9- Concierto de Jazz EDGARDO DE BEILIN y su quinteto (Fundación Raggio).  
23- Recital de piano: MANUEL MASSONE (Fundación Raggio)  
30- Clase magistral a cargo de CLAUDIO SPECTOR (Colegio J. Dalcroze)
- Noviembre 20-Recital de piano y de cámara a cargo de: AGUSTIN CANDISSANO (piano), LILIANA INVERNIZZIO (soprano) y CAROLA GILLANDERS (flauta).



**PROGRAMACION DE ACTIVIDADES**

- Abril 30- Inscripción a la selección de pianistas que actuarán en la temporada.
- Mayo 21- Clase informativa sobre Expresión Corporal para pianistas por la profesora MARIA DEL CARMEN CUGNO  
28- Recital de SANDRA PECILE (Museo Fundación Raggio)
- Junio 18- Pruebas para la selección de pianistas de edad comprendida entre los 13 y 18 años.
- Julio 2- Encuentro con los pianistas KARIN LECHNER y SERGIO TIEMPO.  
30- Recital de VALERIA BRIATICO (selección menores de 18 años, Fundación Raggio)
- Agosto 13- Recital de CLAUDIO CODESIDO (selección menores de 18 años, Fundación Raggio, diferido para el 3/12 en Pueyrredón 687).  
19-20 Pruebas para la selección de jóvenes profesionales pianistas de edad comprendida entre los 19 y 30 años.  
27- Recital de PEDRO MORO (selección menores de 18 años, Museo de la Fundación Raggio)  
Suspendido por el fallecimiento del artista.  
Prueba final del concurso de Jóvenes Profesionales.  
30- Recital de GERARDO TAUBE (selección de Jóvenes Profesionales, Salón Dorado del Teatro Colón)
- Septiembre 2-3-9-10- Curso de Perfeccionamiento Pianístico a cargo de POLDI MILDNER (Gral. Bermudez 374, La Lucila)  
9- Recital de MANUEL MASSONE en La Plata (Agremiación Médico Platense)  
15- Recital de ARIEL LOSEWICKI (Salón Dorado del Teatro Colón)  
17- Recital MARCOS PUENTE OLIVERA (selección menores de 18 años, Pueyrredón 687)  
24- Recital de CLAUDIO SANTORO (selección menores de 18 años, Museo de la Fundación Raggio)  
30- Recital de SANDRA PECILE en la Ciudad de La Plata (Agremiación Médico Platense)
- Octubre 14- Recital de EDUARDO ARDILES (selección jóvenes profesionales). Agremiación Médico Platense de la Ciudad de La Plata.  
15- Recital de INGRID FLITER (selección menores de 18 años, Pueyrredón 687).  
29- Recital de MING HUNG LEI (selección menores de 18 años, Fundación Raggio)
- Noviembre 2- Recital de Piano CECILIA EISELE, JAIME HAGEN (selección jóvenes profesionales, Salón Dorado del Teatro Colón).  
12- Recital de JULIAN ESTEBAN WEINBERG (selección menores de 18 años, Pueyrredón 687, Cap. Fed.)  
26-Recital de Jazz EDGARDO BEILIN y su trío (Fundación Raggio)
- Diciembre 3- Recital de CLAUDIO CODESIDO (selección menores de 18 años, Pueyrredón 687)  
17- Homenaje al joven pianista fallecido el 12/8 PEDRO MORO que fuera seleccionado en el concurso para menores de 18 años, con la participación de MING- HUNG -LEI, INGRID FLITER, CLAUDIO CODESIDO; MARCOS PUENTE OLIVERA, VALERIA BRIATICO, JULIAN ESTEBAN WEINBERG y CLAUDIO SANTORO.



PROGRAMACION DE ACTIVIDADES

- Abril 23- Recital de Piano: MANUEL MASSONE (Sociedad Italiana de Lomas de Zamora, Ateneo Musical Euterpe , Club de Leones Lomas Centro.  
29- Recital de Piano MANUEL MASSONE (Salón Dorado de la Municipalidad de La Plata)
- Mayo 13- Clase magistral del Mtro. polaco ANDRES JASINSKY(Pueyrredón 467)  
27- Recital de Piano: MIGUEL ERGLIS (Salón Dorado de la Municipalidad de La Plata)
- Julio 25- Recital de Piano: MING- HUNG -LEI (Salón Dorado del Teatro Colón).  
29- Recital de Cámara: ANA MARIA FLORIANI (piano) y RAUL CASTILLO (flauta)  
(Salón Dorado de la Municipalidad de La Plata).
- Agosto 11- Sesión de video:VLADIMIR HOROWITZ (Concierto Mozart K.448. Reportaje en Milán y en su casa junto a su esposa Wanda Toscanini.  
18-25- Curso de repertorio para piano y orquesta por el Mtro. ANTONIO RUSSO (Pueyrredón 867)  
22-Recital de piano por INGRID FLITER (Salón Dorado del Teatro Colón)
- Septiembre 1-8-16-24- Curso de piano a cargo de la pianista POLDI MILDNER (Bermudez 314- La Lucila)  
2- Concierto Sinfónico con la Orquesta del Teatro Argentino de La Plata. Director:PEDRO I. CALDERON. Solista: MANUEL MASSONE.  
2- Sesión de videoS: KRISTIAN ZIMERMANN, MAURICIO POLINI (Pueyrredón 687, Cap. Fed.)  
2-9-15- Continuación del curso del Mtro. ANTONIO RUSSO sobre repertorio para Piano y Orquesta (Pueyrredón 687)  
15-16- Concurso, selección de un solista de piano para actuar con orquesta. Ganadores: 1º Premio INGRID FLITER, 2º Premio MING-HUNG-LEI.  
30- Recital de Piano a cuatros manos por LILIANA ROMERO y ANA MARIA FERNANDEZ (Salón Dorado de la Municipalidad de La Plata).
- Octubre 10- Recital de Piano: VALERIA BRIATICO (Salón Dorado del Teatro Colón)
- Noviembre 1- Concurso, pruebas de selección de jóvenes profesionales pianistas de edad comprendida entre los 23 a 35 años.(Quedó desierto).  
4- Concierto Sinfónico por la Orquesta Juvenil de Radio Nacional. Director: MARIO BENCECRY, Solista : INGRID FLITER. Premio C.E.P. 1990 (Teatro Colón)  
25-Recital de Piano: CHRISTIAN BADIAN (Salón Dorado de la Municipalidad de La Plata)
- Diciembre 6- Recital de Piano: CHRISTIAN BADIAN (Salón Dorado del Teatro Colón).



PROGRAMACION DE ACTIVIDADES

- Mayo 4-5-11-12-18-19- Curso sobre los 24 Estudios de Chopin a cargo de ELSA PÚPPULO (Guemes 4163. 1º "B")  
28- Primer concierto del ciclo "Homenaje a Mozart": ANDREA GALLO (piano), EDUARDO NAVARRO(flauta) - LILIANA INVERNIZIO (canto) y DANIEL TRUFERO (piano). (Púan 470)
- Junio 1-2- Continuación del curso de ELSA PÚPPULO  
9- Reunión agasajo a ELSA PÚPPULO  
25- Segundo concierto del ciclo "Homenaje a Mozart": CHRISTIAN BADIAN (piano), NICOLAS BRICHT (flauta)- Quinteto: CHRISTIAN BADIAN (piano), NATALIA SILIPO (oboe), AMALIA DEL GIUDICE (clarinete), ENRIQUE A. FAURE (corno), MARCELO COATAS (fagot). (Púan 470)-
- Agosto 24-25-26- Curso sobre interpretación de Mozart a cargo de: TUDOR SAVEANU.  
27- Tercer concierto del ciclo "Homenaje a Mozart". Recital a 4 manos a cargo TUDOR SAVEANU y DANIEL TRUFERO. (Púan 470).
- Septiembre 7- Continuación del Curso sobre Mozart dictado por TUDOR SAVEANU.  
14-15- Concurso para seleccionar solista con orquesta para actuar con la Orquesta "Estudio de la Ciudad de La Plata y Sinfónica de Tres de Febrero. Ganadores: VALERIA BRIATICO y GABRIELA LODIGIANI.
- Octubre 13- Reunión en Homenaje a NELSON GOERNER.
- Noviembre 17- Cuarto Concierto de ciclo "Homenaje a Mozart": Orquesta Sinfónica de Tres de Febrero Director: J. A. DUCA, Solista: MONICA MOIRANO (piano), en el concierto de flauta, solista: LAURA FALCONE. (Club Italiano).  
26- Recital de piano MARCOS PUENTE OLIVERA (Salón Dorado del Teatro Colón)
- Diciembre 9- Actuación de la ganadora del concurso Mozart: VALERIA BRIATICO con la Orquesta Estudio de la Ciudad de La Plata. Director: NORBERTO ATTAGUILE (Salón Dorado de la Municipalidad de La Plata).

PROGRAMACION DE ACTIVIDADES

- Enero 11- Homenaje a MARTHA ARGERICH- Reunión musical
- Abril a Noviembre - Dos clases mensuales del Curso "Los 24 Estudios de Chopin" a cargo de ELSA PUPPULO.  
29- Clase magistral por NELSON GOERNER
- Junio 14- Clases magistral sobre "Expresión corporal en relación al piano," profesora:MARIA DEL CARMEN CUGNO.
- Julio 5- Audición con el Director y Fundador de la Fundación "Gina Bahauer" de E.E.U.U. , profesor PAUL POLLEI  
29- Recital de Piano por ORLANDO MILLÁA (Salón Dorado del Teatro Colón)
- Agosto 19- Recital de Piano a cuatro manos por MARIA FERNANDA NUÑEZ y SEBASTIAN COLOMBO, Teatro Colón, Salón Dorado.
- Septiembre 23-Recital de Piano a cargo de AUGUSTO MIRAVALLE (Salón Dorado del Teatro Colón)
- Octubre 9- Concierto Sinfónico. Orquesta Estudio de La Plata, Director: NORBERTO ATTAGUILE, Solistas:MARIA FERNANDA NUÑEZ y VALERIA BRIATICO, Comentarios: MARIA ROSA OUBIÑA DE CASTRO (Sala "E. Muiño"Centro Cultural Gral. S. Martín)  
Orquesta Sinfónica Municipal de Tres de Febrero, Director: J. A. DUCA, Solistas: CLAUDIO SANTORO y MARCOS PUENTE OLIVERA, Comentarios: MARIA ROSA OUBIÑA de CASTRO.( Sala "E. Muiño"del C. Cult. S. Martín)  
21- Recital de GRACIELA ALIAS.( Salón Dorado del Teatro Colón).
- Noviembre 26- Orquesta Sinfónica Municipal de Tres de Febrero, Director: J.A. DUCA,Solistas: DANIEL TRUFERO y YOUNG JU KIM, Comentarios: J. P. FRANZE.
- Diciembre 6- Recital ORLANDO MILLÁA (piano). MARIA JOSE ZABALA y GUILLERMO ERRASTI (Piano a cuatro manos),GABRIELA CIPRIANI(mezzo soprano) y MARIA JOSE ZABALA (canto y piano),Comentarios: MARIA ROSA OUBIÑA DE CASTRO  
11- Recital de SANDRA PECILE, Comentarios: JUAN PEDRO FRANZE.



PROGRAMACION DE ACTIVIDADES

- Abril a Octubre -Curso sobre los 24 Estudios de Chopin a cargo de ELSA PUPPULO
- Mayo 2- Reunión en homenaje a los pianistas KARIN LECHNER y SERGIO TIEMPO.
- Junio 8-9-10-11-13-14-20-21- Curso de Perfeccionamiento Pianístico a cargo del Mtro. VIADIMIR BAKK.  
22-23-24- Clases privadas del mismo maestro.
- Julio 22-23- Clases magistrales sobre repertorio de obras para piano y orquesta por el Mtro. ANTONIO RUSSO  
25- Concurso para recitalista de Piano y solistas de Conciertos de Piano y Orquesta.
- Agosto 1- Prueba Final del Concurso de Concierto para Piano y Orquesta.
- Septiembre Reunión en Homenaje a RAQUEL AGUIRRE DE CASTRO en ocasión de haber sido condecorada por el Rey de España.  
18- Recital en la Alianza Francesa de Mar del Plata por VANESA MOLA (selección 1993).
- Octubre 1- Concierto con la Orquesta Sinfónica Municipal de Tres de Febrero. Director J. A. Duca, Solistas: CLAUDIO SANTORO y VANESA MOLA (U.M.S.A.)  
10-17-24-31- Ciclo de recitales para el Festival de Primavera Musical en la ciudad de Santa Fé con la participación de los pianistas seleccionados por concurso: MARCOS PUENTE OLIVERA, MYON SOOK LEE, CLAUDIO SANTORO y JAVIER ANDERLINI.  
20- Recital de GRACIELA LOPEZ CAVALLARO (suspendido por indisposición de la pianista)
- Noviembre 5-6-7-12-13-14-20-21- Curso del Mtro. VLADIMIR BLAKK  
6- Concierto con la Orquesta Sinfónica de Paraná (E. Rios), Director: ALBERTO MERENZON, Solista: FERNANDO HUGO VIANI, (Selección 1993).  
26- Concierto con la Orquesta Sinfónica de Santa Fé. Director: GABRIEL CASTAGNA, Solista: YUNG JU KIM (selección 1993).  
6- Recital de ANDREA DONGARRA en S. Nicolas (Asociación "Rumbo") Provincia de Bs. As.



PROGRAMACION DE ACTIVIDADES

- Marzo Reunión de asociados en la sede de la institución.
- Mayo 27- Recital de VANESA MOLA (Univ. del Museo Social Argentino)  
29- Concierto con la Orquesta Sinfónica de San Juan, Director: PEDRO I. CALDERON-  
Solista: INGRID FLITER-(Auditorio de San Juan).
- Junio 17- Recital de MARIA LAURA TUMBEIRO (U.M.S.A.)  
19- Agasajo al pianista español JOAQUIN ACHUCARRO y al director austríaco  
DIETFRIED BERNET.  
26- Recital de MARÍA LAURA TUMBEIRO en el Centro Cultural Teatro Argentino  
(Mercedes, Pcia. Bs. As.)
- Julio 10- Reunión en agasajo a INGRID FLITER. Reportaje a cargo del crítico JUAN CARLOS  
MONTERO.  
22- Concierto con la Orquesta Sinfónica Nacional, Director: CARLOS GIRAUDO, Solista:  
INGRID FLITER, (Auditorium de Belgrano, Cap. Fed.)  
31- Recital de VANESA MOLA en Mercedes Prov. de Bs. As. (Centro Cultural del Teatro  
Argentino).
- Agosto 18- Recital de GRACIELA LOPEZ CAVALLARO (Salon Dorado del Teatro Colón)  
19- Concierto con la Orquesta Sinfónica de Córdoba, Director: CARLOS GIRAUDO,  
Solista: INGRID FLITER, (Fundación Teatro del Libertador.-Córdoba)  
26- Recital de CLAUDIO SANTORO (U.M.S.A.)
- Septiembre 6- Recital de MYONG SOOK LEE en Quilmes Prov. Bs. As. (Escuela Superior de Bellas  
Artes)  
6- Recital de CLAUDIO SANTORO en Bahía Blanca, Pcia. Bs. As. (Sala Payró del Teatro  
Municipal)  
18- Recital de MARIA LAURA TUMBEIRO en Santa Fé (Museo Rosa Galisteo).  
20- Recital de MARCOS PUENTE OLIVERA en Bahía Blanca Pcia. Bs. As. Sala Payró del  
Teatro Municipal.  
25- Recital de JUAN FEDERICO JUSID en Santa Fé (Museo Rosa Galisteo)  
30- Recital de JUAN FEDERICO JUSID, (U.M.S.A.)
- Octubre 2- Recital de LUIS SANCHEZ en Santa Fé (Museo Rosa Galisteo)  
2- Recital de VANESA MOLA en Bahía Blanca (suspendido por accidente)  
7- Recital de ALEXANDER PANIZZA, (Fundación S. Rafael, Cap. Fed.)  
21- Recital de FEDERICO WIMAN, (Fundación S. Rafael, Cap. Fed.)  
30- Recital de MARCOS PUENTE OLIVERA en Mercedes, Pcia. Bs. As. (Centro Cultural  
Teatro Argentino).
- Noviembre 1- Recital de MARIA LAURA TUMBEIRO (Salón Dorado del Teatro Colón)  
20- Reunión musical en celebración del día de la música.



PROGRAMACION DE ACTIVIDADES

- Marzo 12- Reunión de asociados
- Abril 9- Práctica de actuación pública
- Mayo 29- Práctica de actuación pública
- Junio 30- Recital de JIN SEOP CHOI. Reportaje a la profesora GRACIELA BERETERVIDE por el crítico JUAN CARLOS MONTERO. ( U.M.S.A.)
- Julio 31- Recital de JAVIER ANDERLINI. Reportaje a la profesora ELIZABETH WESTERKAMP por el crítico ABEL LOPEZ ITURBE. (U.M.S.A.)
- Agosto 25- Recital de ALEJANDRO PETRASSO. (U.M.S.A.)  
27- Agasajo al Mtro.NELSON GOERNER.
- Septiembre 8- Recital de ALEJANDRO ORTEGA. Salón Dorado del Teatro Colón.  
29- Recital de ERNESTO GODON, GUSTAVO GINI, MARIANO PALAVECINO, JUAN FEDERICO JUSID. Reportaje al Mtro. CLAUDIO SPECTOR por el crítico DIEGO FISCHERMAN. (U.M.S.A.)
- Octubre 19- Recital de JUAN FEDERICO JUSID, Salón Dorado del Teatro Colón.  
Colaboración del barítono AUGUSTO MORALES.  
27- Recital por AMI-JO. HSING-YI-CHENG-GUADALUPE LOPEZ TASSARA, JUAN PABLO MARCÓ y GASTON CORAZZINI. Reportaje a la profesora ANA L. de GRUNWALD por el crítico PABLO BARDÍN.(U.M.S.A.)
- Noviembre 24- Recital por MIGUEL ERGLIS, (U.M.S.A.)
- Diciembre 17- Reunión musical de cierre de temporada.



**PROGRAMACION DE ACTIVIDADES**

- Mayo 12- Reunión musical en agasajo al pianista IVAN CITERA.- Reportaje por el crítico JUAN CARLOS MONTERO.  
16-17- Clases magistrales a cargo de IVAN CITERA
- Junio 3-4-5-6-7-11-12-13-14- Curso: "El piano en la canción alemana" a cargo de los Mtros. JUAN PEDRO FRANZE y JOSE LUIS JURI.(U.M.S.A.)  
(Suspendido)
- Julio 5- Recital de Piano a cuatro manos por MARIA FERNANDA NUÑEZ y SEBASTIAN COLOMBO.(U.M.S.A.)  
18-19- Clases magistrales a cargo de NELSON GOERNER
- Agosto 14-15- Concurso para solista de Conciertos de Piano y Orquesta.
- Septiembre 8- Reunión musical.  
27- Recital de Piano de VICTORIA LAMBERTI. (U.M.S.A.)
- Octubre 25- Recital de Piano a cargo de LILIANA PIGNATELLI.(U.M.S.A.)  
27-30- Concurso para recitalistas de edad comprendida entre 14 a 17 y 18 a 22 años.
- Noviembre 22- Recital de CECILIA FRACCIA (17 años) (2º Premio C.E.P. 1996) (U.M.S.A.)  
28- Recital de Piano de JIM SEOP CHOI (16 años) 1º Premio C.E.P. (U.M.S.A.)  
29- Recital de Piano de Kim MinKi (20 años) 1º Premio C.E.P. 1996 Salón Dorado del Teatro Colón de Bs. As.
- Diciembre Prueba final para definir el 1º Premio C.E.P. del Concurso para solistas de Conciertos de Piano y Orquesta.  
Ganador: JUAN FEDERICO JUSID- Segundo Premio: JAVIER ANDERLINI.



### PROGRAMACION DE ACTIVIDADES

-Una reunión musical de práctica de actuación en público por mes a partir de Abril hasta Noviembre.

-Un recital el último viernes de los meses de Mayo, Junio, Agosto, Septiembre, Octubre y Noviembre en la Universidad del Museo Social Argentino (Corrientes 1723).

-Julio - Agosto (fechas a precisar): Curso de perfeccionamiento pianístico a cargo del Mtro. Nelson Goerner.

-Ocho conciertos con orquesta en el interior del país con la participación de los ganadores del Primer y Segundo Premio C. E. P. 1996 del Concurso para solistas de repertorio de Conciertos para Piano y Orquesta.

1er. Premio: Juan Federico Jusid, con las Orquestas Sinfónicas de Bahía Blanca, Córdoba, Santa Fé, y Mendoza (U.N. de C.).

2do. Premio: Javier Anderlini con las Orquestas Sinfónicas de: Municipal de Mar del Plata, Rosario, Entre Ríos y San Juan.

-22 de Octubre: Actuación del Primer Premio C. E. P. 1996, Juan Federico Jusid con la Orquesta Sinfónica Nacional en el Auditorium de Belgrano.

-23 de Noviembre: Reunión musical en celebración del Día de la Música.